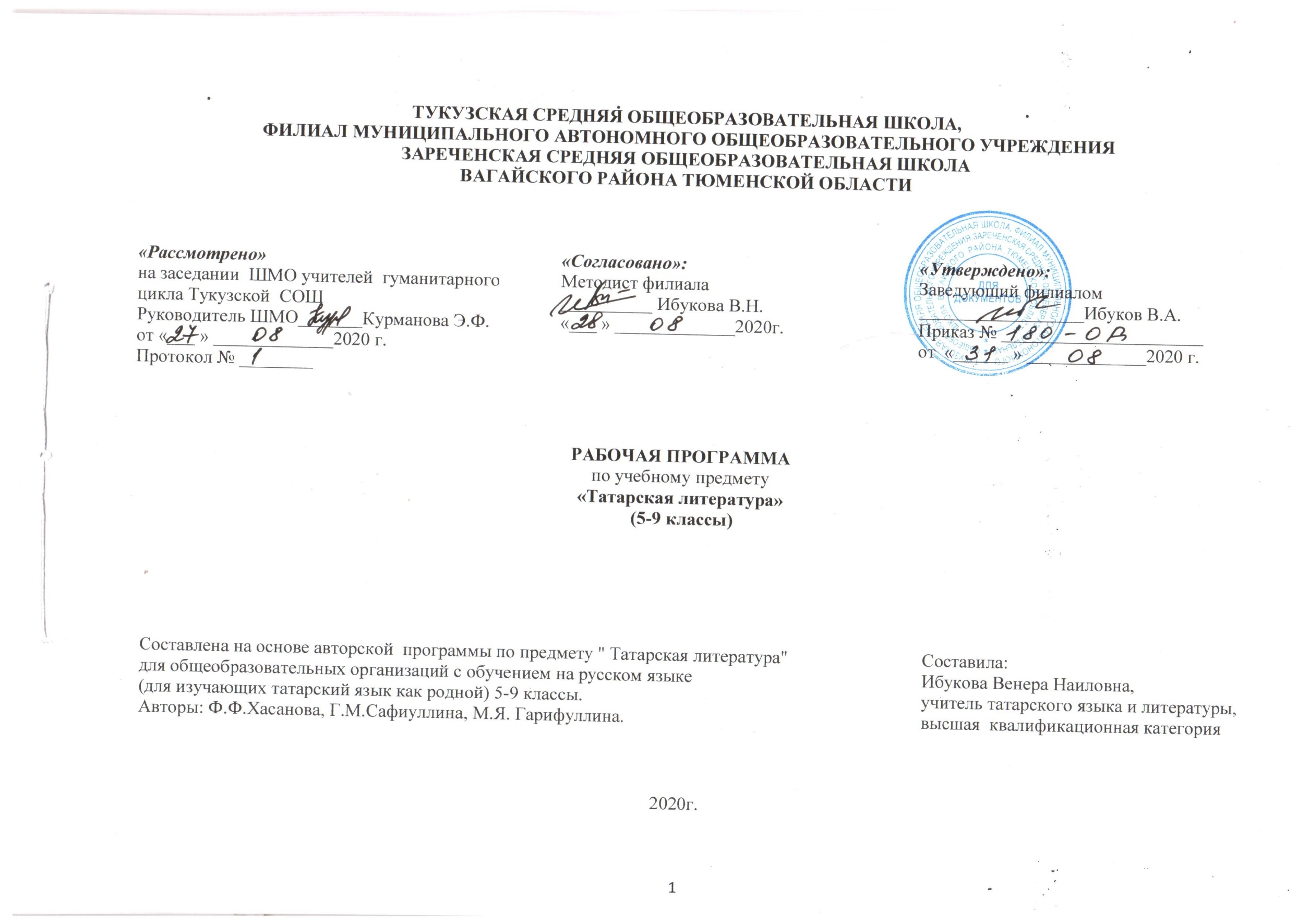
****

**1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов

**Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты**

11) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**5 класс**

Устное народное творчество. Особенности пословиц, поговорок, загадок. Татарские народные сказки. Конфликт добра и зла в сказке ”Ак байтал”, “ Үги кыз”. Окрыляясь народным творчеством. Общие черты и различия басен Г.Тукая, А.Исхака, И.Крылова.

Образцы Древней литературы. Слово о Кол Гали. Поэма «КыйссаиЙосыф».Образцы литературы времен Казанского ханства. Слово о Мухамадьяре. Отрывки из поэмы «Нуры Содур»

Литература XIX века. Жизнь и творчество К. Насыйри. Знакомство с произведениями «Патша белән карт”,”Бай hәм хезмәтче”

К.Насыйри “Әбүгалисина”.В музее К.Насыйри.

«Эшүткәч,үкенүдән файда юк”.

Жизнь и творчество Г.Тукая.Воспевание трудолюбия в его стихах. Проблемы нравственности в сказке Г.Тукая «Су анасы».

Творчество поэта Г.Тукая в картинах художника Б.Алменова. Г. Тукай и музыка. Жизнь и творчество А. Бакирова.

Литература начала XX века.Г.Ибрагимов и его творчество.Слово о Г.Ибрагимове. Воспевание природы в рассказах “Яз башы”, ”Фәгыйлә” Теория литературы. Понятие о рассказе, об образе.

Слово о Мусе Джалиле. Арии из либретто “Алтынчәч”. Знакомство с понятиями ария, либретто, строфа.

Литература времен ВОВ. Вера в победу и бессмертие в произведениях М. Джалиля “Җырларым”, “Бүреләр”.

Понятие о жанре баллады. О картине Х. Якупова «Хөкемалдыннан” Слово о Ф.Кариме. О любви к родной природе в рассказе «Кыр казы». Подвиг солдата и тоска по родине в стихотворениях Ф.Карима“ Ватаным өчен”, “Сөйләр сүзләр бик күп алар”.

Слово о Г.Кутуе. Понятие о белом стихе. Образы героев ВОВ в произведении “Сагыну”.

Слово о С.Хакиме. В музее С.Хакима. Образы животных в стихотворении “Колын”. Писатели о С. Хакиме.

Слово о Ф. Хусни . Проблема выбора профессии в рассказе «Чыбыркы».

Слово о Ф. Яруллине. Победа добра над злом в сказке “Зәңгәр күлдә Айкоена”.

Родная страна,родной край. Слово о Н.Исанбет. Описание красоты родного края в стихотворении «Туган ил».

Понятие счастья в стихотворении Р.Валиевой« Табигать баласына».

Переводная литература. Слово об А.Платонове.

Жизнь деревни во время ВОВ в рассказе «Ягъфәр бабай”.

Юмор и ирония в рассказе Л.Лерона «Зөhрә кыз безнең авылдан”

**6 класс**

Устное народное творчество. Народные песни.

Творчество Юсуфа Баласагунлы.

Жизнь и творчество ГабдахимаУтыз Имяни

Жизнь и творчество Г. Кандалый.

Жизнь и творчество Г.Тукая. Стихи,поэмы,рассказы.

Жизнь и творчество Г.Исхакый. Рассказ "Кожаные сапоги".

Жизнь и творчество М. Гафури. Стихи М.Гафури.

Жизнь и творчество ХадиТакташа. Лирика ХадиТакташа.

Жизнь и творчество И. Гази. Рассказ "Незабываемые годы". Лена Шагыйрьжан "Спасибо хлеборобу!

Стихи М. Джалиля. Н. Даули "Отомстите врагу". Жизнь и творчество Х. Можай. Х.Можай "Подарок". Г. Исхак "Перед боем" Жизнь и творчество Ш. Маннур. "Прощальная песня", "Татарская девушка", «Цветы и снаряды». Жизнь и творчество М. Махдиева. М. Махдиев "Фронтовики" К. Латыйп "Парад победы". Р. Валиев "Любовь и ненависть". Баллады Ш. Галиева

Жизнь и творчество Ш. Маннапова.Ш. Маннапов "Глухие звуки", "Говорят был у солдата". Р. Акъегет "На площади горят вечные огни". Ж. Дарзаман "Геройство".

Э. Шарифуллина "Родина". Ф.Яруллин Человеку нужна Родина" Жизнь и творчество А. Еники. Рассказ "Красота". М. Мирза "Воспоминания детства". Жизнь и творчество Г. Баширова. Г. Баширов "Сабантуй" Д. Гайнетдинова "Ласточка каменного берега". А. Чехов "Анюта". Х. Кристиан Андерсен "Принцеса на горошине". К. Паустовский "Медный перстень”. Юмористические рассказы. Р. Фаизов "Герой сказал". Г. Мухамматшин "Гусиная каша". И. Гази "Почему засмеялась Маулия?” Г. Афзал “Усы кручу”. Г Рахим “Шуба Аля-Шер”.

Жизнь и творчество Х. Туфана. Стихи Х. Туфана. Н.Нажми "Татарский язык". Р. Файзуллин "Мой язык". Ш. Галиев "Родной язык".

**7 класс**

Устное народное творчество. Риваяты и легенды. Эпосы и дастаны. Пословицы и поговорки.

С. Сараи "Сухейль и Гульдурсун". Рассказ о Мажмагул

Жизнь и творчество Г. Тукая. Г. Тукай "Национальные мотивы". М. Хусаен "Тукай - наш поэтический утёс". Виртуальная экскурсия в музей Г. Тукая.

Жизнь и творчество ХадиТакташа. Поэма «Алсу».

Г. Ибрагимов "Дети природы". Теория Литературы. Пейзаж

Ф. Карим "У нас весна …", "Звонкая зелёная гармонь. Беседа о Ф. Кариме Г. Кутуй "Художник".

Жизнь и творчество С. Хакима. С. Хаким "Садоводы".

Г. Баширов "Вот тебе на!"

Жизнь и творчество А. Еники. А. Еники "Кто спел?","Цветок мака".

Рассказ Ибрагима Гази «Мальчик со звездой».

М. Махдиев "Мы дети сорок первого", "Один майор", "Спать хочется". Теория литературы. Троп. Метонимия

Автобиогрфические произведения М. Галиев "Основа".

А. Пушкин "Зимний вечер", "Я вас полюбил". М. Лермонтов "Тучи". А. Тимергалин "На секретной планете". Фантастика.

**8 класс**

Устное народное творчество. Жанр баит. Баит "Сююмбика.

Литература 17 века

Сайяди "Эпос Бабахана". Портрет. Переходность в литературе. Система стихосложения.

Стихи Р. Гаташа, М. Мирзы.

Литература 18 века. История литературы XVIII века. Жизнь и творчество Т. Ялчыгол.

Литература XIX века. Жизнь и творчество Акмуллы. М. Агламов "Телега Акмуллы", "Баит Акмуллы".

Ф. Карими "Дочь мурзы Фатима". Ф. Тарханова "Я человек XIX века".

Казанский период творчества Г. Тукая. Стихи Тукая. Наследие Г. Тукая.

Р. Гаташ "Лето 1913 года. Зайтуна на могиле Г. Тукая"

Жизнь и творчество Г. Ибрагимова. Рассказ "Алмачуар”. Р. Харис "О гибели Алмачуар

Жизнь и творчество Ш. Камала. Рассказ "В метель". Музей - квартира Ш. Камала в Казани.

Рассказ "В метель". Музей – квартира Ш. Камала в Казани

Жизнь и творчество С. Рамиева. Стихи С. Рамиева

Жизнь и творчество Ш. Бабича. Стихи Ш. Бабича.

Жизнь и творчество Н. Думави. Рассказ "Русалка".

Стихи С. Хакима, М. Валиева

ФатихХусни "Нерассказанная повесть". Аннотация. Рецензия.

Жизнь и творчество Ш. Маннура. Роман. Роман "Муса". Жизнь и творчество Г. Афзала. Стихи Г. Афзала. Лирика. М. Махдиев "Человек уходит - песня остаётся Э. Шарифуллина "На небе Тукая".

Жизнь и творчество М. Агламова. М. Агламов "В мире берёз".

Жизнь и творчество Ф. Садриева. Отрывок из трилогии "Радость несчастных".

Стихи Р. Хариса. Буинский музей Р. Хариса. Драма "Любовные сны Тукая".

Драматурги. Жизнь и творчество М. Файзи. Драма "Галиябану". Музей М. Файзи в Балтачском районе Жизнь и творчество Т. Миннуллина. Драма "Мелодичная песня".

Лирика 20 века. История татарской лирики. Короткие стихи. Стихи Г.Рахима и Р.Гаташа. Песни о маме. Стихи.

**9 класс**

Периоды тюркско-татарской литературы. Тюркская литература времен исламизации. Тюркско-татарская литература времен Золотой Орды. Теория литературы. Трагедия. “Идигей”.Дастан “Идегәй”.“Идегей”- классика эпического жанра. “Идегей” и народные традиции.

Религия и суфизм в тюркско-татарской литературе.

История татарской литературы XIX века.

Поэзия XIX века. Стихотворения Г.Каргалыя, Х.Салихова, Г.Чокрыя, М.Акмуллы.

Проза XIX века. М.Акъегетзада «Хисаметдин менла». Творчество Р.Фахретдинова. Знакомство с творчеством З.Бигиева. З.Бигиев “Меңнәр, яки Гүзәл кыз Хәдичә”. Ш.Мухамадиев “Япон сугышы, яки Доброволец Батыргали агай”.

Начало татарской драматургии. Г.Ильяси “Бичара кыз”. Габдрахман Ильяси “Бичара кыз”.

Татарская литература ХХ века. Драматические произведения. Г.Камал “Беренче театр”.

Комедия. Трагикомедия. Ш.Хусаенов “Әниемнеңаккүлмәге”.

Татарская литература ХХ века. Проза. Ф.Амирхан “Хәят”.Писатели о женитьбе. Писатели о любви. Национальный колокольчик.

Публицистика. М.Юнус “Су, күк һәм җир турында хикәяләр”.

Поэзия ХХ века. Г.Афзал, Р.Ахметзянов.

Произведения с переводом. А.Пушкин “Пророк”.

**3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема раздела/количество часов** | **Номер урока** | **Тема урока** | **Количество часов** |
|
| Введение. | 1 | Введение. И.Гази. “Үзе бер могҗиза” | 1ч. |
| Устное народное творчество. /2ч. | 2 | Устное народное творчество. Особенности пословиц и поговорок | 1ч. |
| 3 | Особенности загадок. | 1ч. |
| Татарские народные сказки. /9ч. | 4 | Татарские народные сказки. | 1ч. |
| 5 | “Ак байтал “ – волшебная сказка. | 1 ч. |
| 6 | Волшебная сказка и его герои. | 1ч. |
| 7 | “Үги кыз” – бытовая сказка. | 1ч. |
| 8 | “Хәйләкәр төлке” – сказка про животных. "Солдат балтасы" | 1ч. |
| 9 | Татарская народная сказка"Камыр батыр" | 1ч. |
| 10 | Татарская народная сказка "Өч каләм" | 1ч. |
| 11 | Татарская народная сказка "Кәтән Иваныч" | 1ч. |
| 12 | РР. Колыбельные песни | 1ч. |
| Окрыляясь народным творчеством./3ч. | 13 | Окрыляясь народным творчеством. Общие черты и различия басен Басни Г.Тукая, | 1ч. |
| 14 | Басни А.Исхака, | 1ч. |
| 15 | Басни И.Крылова | 1ч. |
| Образцы Древней литературы./3ч. | 16 | Образцы Древней литературы. | 1ч. |
| 17 | Слово о Кол Гали. Поэма «Кыйссаи Йосыф». | 1ч. |
| 18 | Ш.Галиев "Кол Галигә" | 1ч. |
| Образцы литературы времен Казанского ханства/2ч. | 19 | Образцы литературы времен Казанского ханства. Слово о Мухамадьяре. Отрывки из поэмы «Нуры Содур» | 1ч. |
| 20 | Литература XIX века. Жизнь и творчество К. Насыйри. Знакомство с произведениями «Патша белән карт”,”Бай hәм хезмәтче” | 1ч. |
| Литература XIX века./6ч. | 21 | Р.Р.Сочинение «Эшүткәч,үкенүдән файда юк”. | 1ч. |
| 22 | К.Насыйри “Әбүгалисина”.1 часть. | 1ч. |
| 23 | К.Насыйри “Әбүгалисина”.2 часть. |  |
| 24 | Р.Р. Рецензия. В музее К.Насыйри. | 1ч. |
| 25 | Жизнь и творчество Г.Тукая. Проблемы нравственности в сказке Г.Тукая."Су анасы" | 1ч. |
| 26 | Вн.чт. Воспевание трудолюбия в его стихах. | 1ч. |
| Литература начала XX века./5ч. | 27 | Литература начала XX века. Г.Ибрагимов и его творчество.Воспевание природы в рассказах “Яз башы" | 1ч. |
| 28 | Слово о Г.Ибрагимове. Рассказ ”Фәгыйлә” | 1ч. |
| 29 | Слово о Мусе Джалиле. | 1ч. |
| 30 | Арии из либретто “Алтынчәч”. | 1ч. |
| 31 | Знакомство с понятиями ария, либретто, строфа. | 1ч. |
| Литература времен ВОВ./17ч. | 32 | М. Джалил "Кызыл ромашка" “Җырларым”,“Бүреләр” | 1ч. |
|  | 33 | Сочинение по картине Х.Якупова «Хөкем алдыннан” | 1ч. |
|  | 34 | Муса Джалиль “Бүреләр” | 1ч. |
|  | 35 | Путешествие в музей Мусы Джалиля | 1ч. |
|  | 36 | Р.Р. Сочинение. Вера в победу и бессмертие в произведениях М.Джалиля. | 1ч. |
|  | 37 | Вн. чт.Р.Мустафин "Муса рыбак" | 1ч. |
|  | 38 | Слово о Ф.Кариме. О любви к родной природе в рассказе «Кыр казы» | 1ч. |
|  | 39 | Подвиг солдата и тоска по родине в стихотворениях Ф.Карима“ Ватаным өчен”, “Сөйләр сүзләр бик күпалар” | 1ч. |
|  | 40 | Слово о Г.Кутуе. Понятие о белом стихе. Образы героев ВОВ в произведении “Сагыну” | 1ч. |
|  | 41 | Абдулла Алиш."Килделәр" | 1ч. |
|  | 42 | Слово о С.Хакиме. В музее С.Хакима. Образы животных в стихотворении“Колын”. Писатели о С. Хакиме. | 1ч. |
|  | 43 | Р.Р. Работа над картиной | 1ч. |
|  | 44 | Р.Харис "Ветеран дәфтәрләр" | 1ч. |
|  | 45 | Слово о Ф.Хусни. | 2ч. |
| 46 | Проблема выбора профессии в рассказе «Чыбыркы» |  |
|  | 47 | Роберт Ахметжанов "Солдатлар" | 1ч. |
|  | 48 | Наби Даули "Бәхет кайда була?" | 1ч. |
|  | 49 | Наби Даули "Кар нинди җылы" | 1ч. |
| Родная страна, родной край/11 ч. | 50 | Слово о Ф.Яруллине. Победа добра над злом в сказке “Зәңгәр күлдә Ай коена” | 1ч. |
|  | 51 | "Кеше кайчан бәхетле була?"Вывод по разделу.Тест. | 1ч. |
|  | 52 | О Наки Исанбет."Туган ил" | 1ч. |
|  | 53 | Описание красоты родного края в стихотворениях Эльмиры Шарифуллиной, Гульшат Зайнашевой | 1ч. |
|  | 54 | Н.Мадьяров. "Сиңа кайттым , гүзәл туган җирем", стихи Сибгата Хакима | 1ч. |
| 55 | Жизнь и творчество писателя-земляка Я.Занкиева. Сборник рассказов «Остроушко» | 1ч. |
| 56 | Фоат Садриев "Тургай ни дип җырлый?" | 1ч. |
| 57 | Понятие счастья в стихотворении Р.Валиевой «Табигать баласына» | 1ч. |
| 58 | М.Аглямов."Матурлык минем белән".Мини-сочинение | 1ч. |
| 59 | Поэты о родном крае | 1ч. |
|  | 60 | Р.Р. Работа по картине | 1ч. |
| Переводная литература /3ч. | 61 | Слово о А.Платонове. Жизнь деревни во время ВОВ в рассказе «Ягъфәр бабай” | 1ч. |
| 62 | Дж.Родари. "Әбинең кошчыклары" | 1ч. |
| 63 | А.Экзюпери."Нәни принц" | 1ч. |
| Юмор в творчестве писателей и поэтов/ 4 ч | 64 | А.Гимадиев. Рассказы | 1ч. |
| 65 | А.Гимадиев. Рассказы. | 1ч. |
| 66 | Ш.Галиев.Р.Миннулин.Р.Корбан.Стихи | 1ч. |
| 67 | Юмор в рассказе Л.Лерона «Зөhрә кыз безнең авылдан” | 1ч. |
| 68 | Повторение.Подведение итогов. | 1ч. |
|  |  | Итого: | 68 ч. |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема раздела/количество часов** | **Номер урока** | **Тема урока** | **Количество часов** |
|
| Устное народное творчество./4 ч. | 1 | Устное народное творчество. Народные песни | 1ч. |
| 2 | Р. Миңнуллин. “Җырны булмый үтереп”. Виды народных песен. | 1ч. |
| 3 | Игровые, исторические песни. О песне известные люди. | 1ч. |
| 4 | Р.Р. Урок-игра. О песне пословицы и поговорки, загадки. | 1ч. |
| Литература 17 века/2 ч. | 5 | Жизнь и творчество Юсуфа Баласагунлы. | 1ч. |
| 6 | Поэма «Котадгу белек». | 1ч. |
| Литература 18века /2ч. | 7 | Известные поэты литературы 18 в. | 1ч. |
| 8 | Жизнь и творчество Габдерахима Утыз Имяни. | 1ч. |
| Литература 19 века /2ч. | 9 | Жизнь и творчество Г. Кандалый. | 1ч. |
| 10 | Литература начала 20 в. | 1 ч. |
| Литература 20века /15ч. | 11 | Жизнь и творчество Г. Тукая. Стихотворение «Родная деревня». | 1ч. |
|  | 12 | Поэма Г.Тукая «Шурале». | 1ч. |
| 13 | Рассказ Г.Тукая «Исемдә калганнар»,1 часть. | 1 ч |
|  | 14 | Рассказ Г.Тукая «Исемдә калганнар»,2 часть. | 1ч. |
| 15 | Рассказ Г.Тукая «Исемдә калганнар»,3 часть. | 1 ч |
|  | 16 | Вн. чт. Жизнь и творчество Г.Исхакый. Рассказ "Кожаные сапоги" | 1ч. |
|  | 17 | Жизнь и творчество М. Гафури. | 1ч. |
| 18 | Стихи М.Гафури. | 1 ч |
|  | 20 | Р.Р. Тема леса в творчестве поэтов. | 1ч. |
|  | 21 | Жизнь и творчество ХадиТакташа. Лирика ХадиТакташа. | 1ч. |
|  | 22 | Поэма Хади Такташа «Мокамай». | 1ч. |
|  | 23 | Р.Р. Сочинение по творчеству Хади Такташа. | 1ч. |
|  | 24 | Жизнь и творчество И. Гази. | 1ч. |
| 25 | Рассказ "Незабываемые годы". | 1ч |
|  | 26 | Лена Шагыйрьжан "Спасибо хлеборобу!». | 1ч. |
| Литература ВОВ /13ч. | 27 | Стихи о войне М. Джалиля «Другу». | 1ч. |
| 28 | Стихи о войне М. Джалиля «Птичка». | 1ч |
|  | 29 | Н. Даули "Отомстите врагу". | 1ч. |
|  | 30 | Жизнь и творчество Х. Можай. Х.Можай"Подарок". | 1ч. |
|  | 31 | А. Исхак "Перед боем". | 1ч. |
|  | 32 | Жизнь и творчество Ш. Маннур. "Прощальная песня". | 1ч. |
|  | 33 | Ш.Маннур "Татарская девушка", «Цветы и снаряды». | 1ч. |
|  | 34 | Жизнь и творчество М. Махдиева. | 1ч. |
| 35 | М. Махдиев "Фронтовики". | 1ч |
|  | 36 | К. Латыйп "Парад победы".Р. Валиев "Любовь и ненависть". | 1ч. |
|  | 37 | Баллады Ш. Галиева. | 1ч. |
|  | 38 | Жизнь и творчество Ш. Маннапова.Ш. Маннапов "Глухие звуки", "Говорят был у солдата". | 1ч. |
| 39 | Р. Акъегет "На площади горят вечные огни". Ж. Дарзаман "Героизм". | 1ч |
| Литература о родине/11 ч. | 40 | Э. Шарифуллина "Родина". Ф.Яруллин Человеку нужна Родина". | 1ч. |
|  | 41 | Жизнь и творчество А. Еники. Рассказ "Красота", часть 1. | 1ч. |
| 42 | Жизнь и творчество А. Еники. Рассказ "Красота", часть 2. | 1ч |
|  | 43 | М. Мирза "Воспоминания детства". | 1ч. |
|  | 44 | Жизнь и творчество Г. Баширова. Г. Баширов "Сабантуй" | 1ч. |
|  | 45 | Г. Баширов "Туган ягым-яшел бишек». | 1ч. |
| 46 | Г. Баширов "Кунак кызлар килде утырмага". | 1ч |
|  | 47 | Р.Р. Сочинение по рассказу Г.Баширова. | 1ч. |
| 48 | Д. Гайнетдинова "Ласточка каменного берега",часть 1. | 1ч |
|  | 49 | Д. Гайнетдинова "Ласточка каменного берега", часть 2. | 1ч. |
| 50 | Д. Гайнетдинова "Ласточка каменного берега", часть 3. | 1ч |
| Переводная литература /3ч. | 51 | А. Чехов "Анюта". | 1ч. |
|  | 52 | Х. Кристиан Андерсен "Принцесса на горошине". | 1ч. |
|  | 53 | К. Паустовский "Стальной перстень”. | 1ч. |
| Юмористические рассказы /6ч. | 54 | Юмористические рассказы. Р. Фаизов "Герой сказал". | 1ч. |
|  | 55 | Г. Мухамметшин .Рассказ "Гусиная каша". | 1ч. |
| 56 | Г. Мухамметшин .Рассказ "Гусиная каша". | 1ч |
|  | 57 | И. Гази рассказ "Почему засмеялась Маулия?” | 1ч. |
|  | 58 | Г. Афзал “Усы кручу”. | 1ч. |
|  | 59 | Г Рахим “Шуба Аля-Шер”. | 1ч. |
| Тема родного языка/4 ч. | 60 | Жизнь и творчество Х. Туфана. Стихи Х. Туфана. | 1ч. |
| 61 | Н.Нажми «Татарский язык». | 1ч |
|  | 62 | Тема родного языка в творчестве Р.Файзуллина. и Ш.Галиева | 1ч. |
|  | 63 | Р.Миннулин. Стихотворение "Родному языку". | 1ч. |
| Повторение/5 ч. | 64 | Повторение пройденных тем. Подготовка к итоговому контролю | 1ч. |
|  | 65 | Итоговая контрольная работа по теме «Литература Великой Отечественной войны» | 1ч. |
|  | 66 | Работа над ошибками. Повторение темы «Литература 20 века» | 1ч. |
|  | 67 | Литературное краеведение. Творчество Б. Сулейманова. | 1ч. |
|  | 68 | Повторение темы «Переводная литература». Подведение итогов. | 1ч. |
|  |  | Итого: | 68 ч. |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема раздела/количество часов** | **Номер урока** | **Тема урока** | **Количество часов** |
|
| Введение. /1ч. | 1 | Введение. Книга в жизни человека. | 1ч. |
| Устное народное творчество 11ч. | 2 | Устное народное творчество. Риваяты. | 1ч. |
|  | 3 | Риваят "Сихерче кыз" | 1ч. |
|  | 4 | Р.Р. Риваяты о происхождении города Казань. | 1ч. |
|  | 5 | Легенды. Легенда о птице. | 1ч. |
|  | 6 | Легенда "Зухра йолдыз". | 1ч. |
|  | 7 | Исторические песни периода Казанского ханства. | 1ч. |
|  | 8 | Вн. чт. Песня о заложнице Суюмбике. | 1ч. |
|  | 9 | Эпосы и дастаны. | 1ч. |
|  | 10 | Пословицы и поговорки. | 1ч. |
|  | 11 | Р.Р. Сочинение."Кто много читает -тот много знает". | 1ч. |
|  | 12 | Пословицы других народов. Проектная работа УНТ. | 1ч. |
| Древняя литература /3ч. | 13 | С. Сараи "Сухейль и Гульдурсун",1 часть. | 1ч |
| 14 | С. Сараи "Сухейль и Гульдурсун",2 часть. | 1ч |
| 15 | Рассказ о Мажмугыль. | 1ч. |
| Литература 18 века /1ч. | 16 | Закир Гади. Рассказ «Магсум»,1 часть. | 1ч. |
| 17 | Закир Гади. Рассказ «Магсум»,2 часть. | 1ч |
| Литература 19 века. /1ч. | 18 | Получение знаний как копание колодца иголкой. | 1ч. |
| Литература 20 века /17ч. | 19 | Жизнь и творчество Г. Тукая. | 1ч. |
| 20 | Г. Тукай "Национальные мотивы". | 1ч. |
| 21 | М. Хусаин "Тукай - наш поэтический утёс". | 1ч. |
| 22 | Р.Р. Сочинение по картине Х.Казакова "Маленький Апуш". Виртуальная экскурсия в музей Г. Тукая. | 1ч. |
| 23 | Стихотворение Г.Тукая "Поэт". | 1ч. |
| 24 | Р.Р. Сочинение по творчеству Г.Тукая. | 1ч. |
| 25 | Ахмет Файзи "Уральск"( отрывки из романа "Тукай"),1 часть. | 1ч. |
| 26 | Ахмет Файзи "Уральск"( отрывки из романа "Тукай"),2 часть. | 1ч |
| 27 | Ахмет Файзи "Уральск"( отрывки из романа "Тукай"), 3 часть. | 1ч |
| 28 | Ахмет Файзи "Уральск"( отрывки из романа "Тукай"),4 часть. | 1ч |
| 29 | Творчество Дардманда. | 1ч. |
| 30 | Н.Ахмадиев.Поэма "Дардманд". | 1ч. |
| 31 | Г. Ибрагимов "Дети природы", 1 часть. | 1ч. |
| 32 | Г. Ибрагимов "Дети природы", 2 часть. | 1ч |
| 33 | Г. Ибрагимов "Дети природы", 3 часть. | 1ч |
| 34 | Теория литературы. Пейзаж. | 1ч. |
| 35 | Жизнь и творчество Хади Такташа. Поэма «Алсу». | 1ч. |
| Литература ВОВ /13ч. | 36 | Ф. Карим "У нас весна …". | 1ч. |
| 37 | Поэма Ф.Карима"Звонкая зелёная гармонь". | 1ч. |
| 38 | Беседа о Ф. Кариме . | 1ч. |
| 39 | Г. Кутуй "Художник". | 1ч. |
| 40 | Г. Апсалямов.Жизнь и творчество. | 1ч. |
| 41 | Повесть Г.Апсалямова "Мне было 19 лет" | 1ч. |
| 42 | Жизнь и творчество С. Хакима. | 1ч. |
| 43 | С. Хаким поэма "Садоводы", часть 1. | 1ч |
| 44 | С. Хаким поэма "Садоводы",часть 2. | 1ч |
| 45 | Г. Баширов "Вот тебе на!". | 1ч. |
| 46 | Жизнь и творчество А. Еники. | 1ч. |
| 47 | А. Еники "Кто пел?". | 1ч. |
| 48 | Р.Р. Сочинение по рассказу "Кто пел?" | 1ч. |
| 49 | Вн. чт. А.Еники "Цветок мака". Жанр стихотворение в прозе (насер). | 1ч. |
| 50 | Рассказ Ибрагима Гази «Мальчик со звездой». | 1ч. |
| 51 | Р.Низами. Воспоминания о блокаде. | 1ч. |
| 52 | М. Махдиев "Мы дети сорок первого". | 1ч |
| 53 | М. Махдиев "Один майор". | 1ч |
| 54 | М. Махдиев "Спать хочется". | 1ч |
| 55 | Теория литературы. Троп. Метонимия. Автобиографические произведения. | 1ч |
| 56 | Беседа о Мухамеде Махдиеве. Виртуальная экскурсия в музей М.Махдиева. | 1ч. |
| Литература о Родине | 57 | Теория литературы. Т.Миннуллин. «Здесь родились, здесь выросли». | 1ч. |
| 58 | М. Галиев Повесть "Основа"(1 часть). | 1 ч.. |
| 59 | М. Галиев Повесть "Основа"(2 часть). | 1 ч. |
| 60 | М.Галиев. Отрывки повести "Основа" (часть 3) | 1 ч |
| 61 | М.Галиев .Отрывки повести "Основа "(часть 4) | 1 ч. |
| 62 | Проектная работа. Постановка сценического произведения. | 1ч. |
| Переводная литература /2ч. | 63 | А. Пушкин "Зимний вечер", "Я вас любил". | 1ч. |
| 64 | М. Лермонтов "Тучи". | 1ч. |
| Фантастика/1 ч. | 65 | А. Тимергалин "На секретной планете". Р.Фаизов "Бабочка". | 1ч. |
| 66 | Итоговая контрольная работа.Тест. | 1ч. |
| 67 | Произведение Г.Гильманова «О двух друзьях и старике». | 1ч. |
| 68 | Повторение. Р.Файзуллин "Единственный", Г.Афзал "Ум, честь,.знание". | 1ч. |
|  |  | Итого: | 68ч. |

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема раздела/количество часов** | **Номер урока** | **Тема урока** | **количество часов** |
|
| Введение | 1 | Ода школе. | 1ч. |
| Устное народное творчество./5ч. | 2 | Жанр баит. Баит "Суюмбика". | 1ч. |
| 3 | "Баит о невесте-неумехе", "Баит о русско-французской войне". | 1ч. |
| 4 | Р.Файзуллин"Баит о пароходе". | 1ч. |
| 5 | Мунаджаты. | 1ч. |
| 6 | Мунаджаты Э.Шарифуллиной и Л.Шагирджан. | 1ч. |
| Литература 17 века /1ч. | 7 | Сайяди "Эпос Бабахана". Портрет. Переходность в литературе. | 1ч. |
| Литература 18 века. /2ч. | 8 | Система стихосложения. Стихи Р. Гаташа, М. Мирзы. | 1ч. |
| 9 | История литературы XVIII века. Жизнь и творчество Т. Ялчыгол | 1ч. |
| Литература XIX века./3ч. | 10 | Литература XIX века. Жизнь и творчество Акмуллы. | 1ч. |
| 11 | М.Агламов"Телега Акмуллы", "Баит Акмуллы"» | 1ч. |
| 12 | Ф. Карими "Дочь мурзы Фатима". Ф. Тарханова "Я человек XIX века". | 1ч. |
| Татарская литература XX века./25ч. | 13 | Казанский период творчества Г. Тукая. Стихи Тукая. Наследие Г. Тукая | 1ч. |
| 14 | Р.Р. О Казанском периоде творчества Г.Тукая(доклад, реферат, сочинение или проектная работа). | 1ч. |
| 15 | Г.Тукай. Стихи "Слова одного татарского поэта" | 1ч. |
| 16 | Вн. чт.Информация о литературном наследие Г.Тукая. Стихи Р. Гаташ"Лето 1913 года. Зайтуна на могиле Г. Тукая" | 1ч. |
|  | 17 | Жизнь и творчество Г. Ибрагимова. Рассказ "Алмачуар", | 1ч. |
| 18 | Р. Харис "О гибели Алмачуар. ” | 1ч. |
| 19 | Жизнь и творчество Ш. Камала. Рассказ "В метель". Музей – квартира Ш. Камала в Казани. | 1ч. |
| 20 | Вн.чт. "Рай - у ног матерей" Проектная работа | 1ч. |
| 21 | Жизнь и творчество С. Рамиева. Стихи С. Рамиева | 1ч. |
| 22 | Жизнь и творчество Ш. Бабича. Стихи Ш. Бабича | 1ч. |
| 23 | Жизнь и творчество Н. Думави. Рассказ "Русалка" | 1ч. |
| 24 | Стихи С. Хакима, М. Валиева. | 1ч. |
| 25 | Вн.чт. ФатихХусни "Нерассказанная повесть". | 1ч. |
| 26 | Аннотация. Рецензия. | 1ч. |
| 27 | Жизнь и творчество Ш. Маннура. | 1ч. |
| 28 | Роман. Роман "Муса". | 1ч. |
| 29 | Жизнь и творчество Г. Афзала. | 1ч. |
| 30 | Стихи Г. Афзала. Лирика. | 1ч. |
| 31 | М. Махдиев "Человек уходит - песня остаётся» | 1ч. |
| 32 | Э. Шарифуллина "На небе Тукая". | 1ч. |
| 33 | Жизнь и творчество М. Агламова. | 1ч. |
| 34 | М. Агламов "В мире берёз". | 1ч. |
| 35 | Жизнь и творчество Ф. Садриева. | 1ч. |
| 36 | Отрывок из трилогии "Радость несчастных". | 1ч. |
| 37 | Стихи Р. Хариса. Буинский музей Р. Хариса. | 1ч. |
| Драматургия. /8ч. | 38 | Р.Харис.Драма "Любовные сны Тукая". | 1ч. |
| 39 | Р.Харис.Драма "Любовные сны Тукая". | 1ч |
| 40 | Жизнь и творчество М.Файзи. Драма "Галиябану". | 1ч. |
| 41 | Музей М. Файзи. | 1ч |
| 42 | Р.Р. Сочинение на тему"Любовь Халила и Галиябану" | 1ч. |
| 43 | Жизнь и творчество Т. Миннуллина. | 1ч. |
| 44 | Драма Т.Миннулина "У совести нет вариантов», 1 часть. | 1ч. |
| 45 | Драма Т.Миннулина "У совести нет вариантов»,2 часть. | 1ч. |
| Лирика 20 века./9ч. | 46 | История татарской лирики. | 1ч. |
| 47 | Короткие стихи. | 1ч. |
| 48 | Стихи Г.Рахима. | 1ч. |
| 49 | Стихи Р.Гаташа. | 1ч. |
| 50 | Р.Р. Сочинение по теме "Татарские поэты в Европе". | 1ч. |
| 51 | Р.Мингалим. Стихотворение "Вы откуда? " | 1ч. |
| 52 | Вн. чт. Стихи о матери. | 1ч. |
| 53 | Р.Миннулин."Где родились поэты?", Л.Шагиржан. Стихи "Цена татарского поэта" | 1ч. |
| 54 | Мударрис Валиев. "Поляна" стихотворение. Ркаиль Зайдулла. Стихотворение "Стою, смотрю на свою Казань". | 1ч. |
| Проза 20 века./9 ч. | 55 | Ф. Латифи. Рассказ "Беда с ногами". | 1ч. |
| 56 | Ахат Гаффар. Рассказ "Аист". | 1ч. |
| 57 | Ф.Шафигуллин. Рассказ" Голубой каток". | 1ч. |
| 58 | Ф.Шафигуллин. Рассказ "Тень на горке". | 1ч. |
| 59 | "Глаз души".Рассказ Р.Мухаммадиева. | 1ч. |
| 60 | Вн. чт. Н.Гиматдинова "Царь поляны". | 1ч. |
| 61 | Г.Гильманов. Новелла "Зеленый попугай".Жанр новеллы. | 1ч. |
| 62 | Д.Гайнетдинова. Притча "Голос души". | 1ч. |
| 63 | Итоговая контрольная работа (тест). | 1ч. |
| Переводная литература./ 1 ч. | 66 | Работа над ошибками. А.Куприн. Отрывок из произведения "Олеся". | 1ч. |
| Повторение/ 2 ч. | 67 | Повторение произведений, изученных в течение года. | 1ч. |
| 68 | Повторение.Стихотворение Л.Шагиржан "Хлеб души". | 1ч. |
|  | Итого: | 68 ч. |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема раздела/количество часов** | **Номер урока** | **Тема урока/** | **Количество часов** |
|
| Введение. Древняя литература /4ч. | 1 | Периоды тюркско-татарской литературы. | 1ч. |
| 2 | Древние рунические письмена. | 1ч. |
| 3 | Древние уйгурские письмена. | 1ч. |
| 4 | Махмут Кашгари и его работа "Диване-логатет торк". | 1ч. |
| Тюркская литература времен исламизации./1ч. | 5 | Тюркская литература времен исламизации. Ахмет Ясави и Сулейман Бакыргани и их творчество.Жанры мадхия и марсия. | 1ч. |
| Тюркско-татарская литература времен Золотой Орды. /3ч. | 6 | Тюркско-татарская литература времен Золотой Орды. | 1ч |
| 7 | Теория литературы. Трагедия. Дастан “Идегәй”. | 1ч |
| 8 | Литературная критика. Творчество Мауля Колый. | 1ч. |
| Религия и суфизм в тюркско-татарской литературе./1ч. | 9 | Религия и суфизм в тюркско-татарской литературе. Виртуальное путешествие в Булгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник . | 1ч. |
| История татарской литературы XIX века./1ч. | 10 | История татарской литературы XIX века. | 1ч. |
| Поэзия XIX века./2ч. | 11 | Поэзия XIX века. Стихотворения Г.Каргалыя, Х.Салихова, Г.Чокрыя, М.Акмуллы. | 1ч. |
| 12 | Вн. чт.Поэты 19 века. | 1ч. |
| Проза XIX века. /6ч. | 13 | Проза XIX века. М.Акъегетзада «Хисаметдин менла». | 1ч. |
| 14 | Жизнь Мусы Акъегетзадэ. | 1ч |
| 15 | Повесть "Хисаметдин менла". | 1ч |
| 16 | Творчество Р.Фахретдинова. | 1ч |
| 17 | Роман "Асма, яки Гамал ва жаза».Часть 1. | 1ч |
| 18 | Роман "Асма, яки Гамал ва жаза».Часть 2. | 1ч |
| 19 | Знакомство с творчеством З.Бигиева. | 1ч. |
| 20 | З.Бигиев “Меңнәр, яки ГүзәлкызХәдичә”. | 1ч. |
| 21 | Ш.Мухамадов “Япон сугышы, яки Доброволец Батыргали агай”. | 1ч. |
| 22 | Теория литературы. Сатира. | 1ч. |
| 23 | Р.Р Сочинение на тему "Настоящее и ложное мужество". | 1ч. |
| Начало татарской драматургии. /3ч. | 24 | Начало татарской драматургии. Г.Ильяси “Бичара кыз”. | 1ч. |
| 25 | История театра. | 1ч. |
| 26 | Драматические произведения.Жизнь и творчество Г.Камала | 1ч. |
| Комедия. Трагикомедия./2ч. | 27 | Г.Камал “Беренче театр”. | 1ч |
| 28 | Теория литературы: комедия, трагикомедия. | 1ч |
| 29 | Шариф Хусаинов: жизнь и творчество. | 1ч. |
| 30 | Ш.Хусаенов. Драма “Әниемнең ак күлмәге”,ч.1. | 1ч |
| 31 | Ш.Хусаенов. Драма “Әниемнең ак күлмәге”,ч.2. | 1ч |
| 32 | Ш.Хусаенов. Драма “Әниемнең ак күлмәге”,ч.3. | 1ч |
| 33 | Р.Р. Сочинение "Душа матери-стекло". | 1ч. |
| Татарская литература ХХ века. Поэзия./2ч. | 34 | Габдулла Тукай "Молитва матери». | 1ч. |
| 35 | Вн. чт. Кодекс по Г.Тукаю. | 1ч. |
| Татарская литература ХХ века  Проза./25ч. | 36 | Татарская литература ХХ века. Проза. Ф.Амирхан: жизнь и творчество. | 1ч. |
| 37 | Повесть Ф.Амирхана “Хаят”,часть 1. | 1ч. |
| 38 | Повесть Ф.Амирхана “Хаят”,часть 2. | 1ч. |
| 39 | Повесть Ф.Амирхана “Хаят”,часть 3. | 1ч. |
| 40 | Жизнь и творчество Г.Ибрагимова. | 1ч. |
| 41 | Произведение Г.Ибрагимова "Любовь - счастье". | 1ч. |
| 42 | А. Еники. Повесть "Невысказанное завещание". | 1ч. |
| 43 | А. Еники. Повесть "Невысказанное завещание". | 1ч. |
| 44 | А. Еники. Повесть "Невысказанное завещание". | 1ч. |
| 45 | А. Еники. Повесть "Невысказанное завещание". | 1ч. |
| 46 | Р.Р. Сочинение по повести А.Еники. | 1ч. |
| 47 | Г.Апсалямов."Белые цветы",часть 1. | 1ч. |
| 48 | Г.Апсалямов."Белые цветы", часть 2. | 1ч. |
| 49 | Г.Апсалямов."Белые цветы",часть 3. | 1ч. |
| 50 | Г.Апсалямов."Белые цветы",часть 4. | 1ч. |
| 51 | Аяз Гиляжев:жизнь и творчество. | 1ч. |
| 52 | Повесть "В пятницу вечером", часть 1. | 1ч. |
| 53 | Повесть "В пятницу вечером",часть 2. | 1ч. |
| 54 | Р.Р Сочинение по повести "В пятницу вечером". | 1ч. |
| 55 | Национальный звонок татар. | 1ч |
| 56 | Рустам Мингалим: жизнь и творчество. | 1ч |
| 57 | Рассказ "Желтая,прежелтая осень", часть 1. | 1ч. |
| 58 | Рассказ "Желтая,прежелтая осень",часть 2. | 1ч. |
| 59 | Вн. чт."Достойный жених.Фаниса Яруллина. | 1ч. |
| Публицистика./2ч. | 60 | Публицистика. М.Юнус “Су, күк турында хикәяләр”. | 1ч. |
| Поэзия ХХ века./5ч. | 61 | Публицистика. М.Юнус “Жир турында хикәя”. | 1ч. |
|  | 62 | Р.Мингалим."О желтая осень!" и другие стихи. Понятие о персонификации. | 1ч. |
| 63 | Поэзия ХХ века. Г.Афзал, Р.Ахметзянов. | 1ч. |
| 64 | Вн. чт.Стихи поэтов 20 века. Региональный компонент. Б.Сулейманов. Стихи | 1ч. |
| 65 | Итоговая контрольная работа. | 1ч. |
| Произведения с переводом. Повторение изученного/1ч. | 66 | Работа над ошибками. Повторение пройденного по теме «Татарская литература 19 в» | 1ч. |
| 67 | Стихи А.Пушкина и Г.Тукая "Пророк". Повторение темы «Литераура 20 в» | 1ч |
| 68 | Повторение пройденного за год. | 1ч |
|  |  | Итого: | 68ч. |