**J:\анализы за 4 четверть (Сагирова А.А.)\титул1.tif**

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явлении, события) с точки зрения собственных ощущений (явлении, события), соотносить их

общепринятыми нормами и ценностями; оцениват*ь* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно

характеризовать как хорошие или плохие;

*-* описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно

относиться к результатам труда мастеров;

*-* принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);

**-** в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов)

*Познавательные УУД*

*- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж,

инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

*- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых

упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления;определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

*- делать выводы* на основе обобщенияполученных знаний;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий

диалог));

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**В ряду предметных результатов** освоения учебной программы по курсу «Технология» к концу 4-го года можно отметить следующие умения:

* составлять сообщения о современных профессиях, связанных с механизированным и автоматизированном трудом (с учётом региональных особенностей), и описывать их особенности;
* организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
* отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;
* осуществлять контроль и корректировку хода работы;
* выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.);
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
* отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
* размечать бумагу и картон циркулем;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
* анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
* рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
* использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
* работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
* использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
* использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
* соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
* включать и выключать дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру;
* использовать элементарные приёмы клавиатурного письма;
* использовать элементарные приёмы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
* осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения различных задач;
* решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
* подключать к компьютеру дополнительные устройства;
* осуществлять поиск информации в электронных заданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
* соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приёмов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

# 2.Содержание учебного предмета

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность в жизни человека

Распространённые виды профессий, связанные с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей).

Общее представление о технологическом процессе

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, её использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Проектирование изделий: создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности - «Макет села Мирного».

*Самообслуживание*

Декоративное оформление культурно-бытовой среды, несложный ремонт одежды (заплатки).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Искусственные материалы**

**Бумага и картон**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька, ватман. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность.

Виды картона, используемые на уроках: цветной, гофрированный.

Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, масок, открыток, декоративных композиций, головоломок, игрушек, аппликаций.

**Текстильные материалы**

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Экономное расходование ткани при раскрое.

Нитки, используемые на уроках: мулине, для вязания.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки, картонные кольца. Приёмы рационального и безопасного использования игл, булавок, шила.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани ручным швом «строчка», обработка края ткани петельным швом, вышивание простым крестом, наматывание ниток на кольца, натяжение ниток.

Практические работы: изготовление вышитых закладок, лент, мини-панно, футляров, нитяной графики.

**Металлы**

Практическое применение металлов в жизни. Виды проволоки. Выбор проволоки с учётом её свойств: упругость, гибкость, толщина. Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение.

Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков, брошек.

**Утилизированные материалы**

Практическое применение утилизированных материалов в жизни. Виды материалов, используемые на уроках: пластиковые ёмкости, упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея, фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа и шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: прокалывание шилом, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное), тиснение, шлифование наждачной бумагой, отделка шпагатом, окрашивание.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, подставок, новогодних подвесок, игрушек-сувениров.

**Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по заданным (функциональным) условиям.

**3.Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | Ваза для осеннего букета. | 1 |
| 2 | Пластмассы. | 1 |
| 3 | Подставка из пластиковых емкостей. | 1 |
| 4 | Головоломка. | 1 |
| 5 | Игрушка-перевертыш. | 1 |
| 6 | Игрушка-перевертыш. | 1 |
| 7 | Ремонт книг. | 1 |
| 8 | Олимпийский символ из пяти цветных колец. | 1 |
| 9 | Олимпийский символ из пяти цветных колец. | 1 |
| 10 | Металлы. Спортивный значок. **(РПВ) Беседа «Мы должны соблюдать законы совей страны».** | 1 |
| 11 | Металлы. Спортивный значок. | 1 |
| 12 | Каркасные модели из проволоки. | 1 |
| 13 | Лепка декоративного рельефа. Фигурки из глины или пластической массы. | 1 |
| 14 | Лепка декоративного рельефа. Фигурки из глины или пластической массы. | 1 |
| 15 | Игрушки-гармошки. | 1 |
| 16 | Бусы из бумаги в технике оригами. | 1 |
| 17 | Бусы из бумаги в технике оригами. | 1 |
| 18 | Новогодние фонарики. | 1 |
| 19 | Игрушки из пенопласта. | 1 |
| 20 | Игрушки из пенопласта.( **РПВ) Беседа «Спешите делать добро».** | 1 |
| 21 | Маски из бумаги. | 1 |
| 22 | Футляр из ткани. | 1 |
| 23 | Футляр из ткани. | 1 |
| 24 | Игрушки из бумаги. | 1 |
| 25 | Оформление изделий вышивкой простым крестом. | 1 |
| 26 | Оформление изделий вышивкой простым крестом.. | 1 |
| 27 | Декоративное панно. | 1 |
| 28 | Декоративное панно. | 1 |
| 29 | Подарочная открытка. | 1 |
| 30 | Ремонт одежды. **(РПВ) Беседа «Правила поведения в школе».** | 1 |
| 31 | Сборка моделей транспортирующих устройств. | 1 |
| 32 | Сборка моделей транспортирующих устройств. | 1 |
| 33 | Проект коллективного создания макета села Мирного. | 1 |
| 34 | Проект коллективного создания макета села Мирного. | 1 |
|  | **Всего:** | **34 часа** |

**Приложение 1**

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **дата** | | |
| **план** | | **факт** |
| 1 | Ваза для осеннего букета. | 1 | 03.09.2021 | | 03.09.2021 |
| 2 | Пластмассы. | 1 | 10.09 | | 10.09 |
| 3 | Подставка из пластиковых емкостей. | 1 | 17.09 | | 17.09 |
| 4 | Головоломка | 1 | 24.09 | | 24.09 |
| 5 | Игрушка-перевертыш. | 1 | 01.10 | | 01.10 |
| 6 | Игрушка-перевертыш. | 1 | 08.10 | | 08.10 |
| 7 | Ремонт книг. | 1 | 15.10 | | 15.10 |
| 8 | Олимпийский символ из пяти цветных колец. | 1 | 22.10 | | 22.10 |
| 9 | Олимпийский символ из пяти цветных колец. | 1 | 12.11 | | 12.11 |
| 10 | Металлы. Спортивный значок. **(РПВ) Беседа «Мы должны соблюдать законы совей страны».** | 1 | 19.11 | | 19.11 |
| 11 | Металлы. Спортивный значок. | 1 | 26.11 | | 26.11 |
| 12 | Каркасные модели из проволоки. | 1 | 03.12 | | 03.12 |
| 13 | Лепка декоративного рельефа. Фигурки из глины или пластической массы. | 1 | 10.12 | | 10.12 |
| 14 | Лепка декоративного рельефа. Фигурки из глины или пластической массы. | 1 | 17.12 | | 17.12 |
| 15 | Игрушки-гармошки. | 1 | 24.12 | | 24.12 |
| 16 | Бусы из бумаги в технике оригами. | 1 | 14.01.2022 | | 14.01.2022 |
| 17 | Бусы из бумаги в технике оригами. | 1 | 21.01 | | 21.01 |
| 18 | Новогодние фонарики. | 1 | 28.01 | | 28.01 |
| 19 | Игрушки из пенопласта | 1 | 04.02 | | 04.02 |
| 20 | Игрушки из пенопласта. **(РПВ) Беседа «Спешите делать добро».** | 1 | 11.02 | | 11.02 |
| 21 | Маски из бумаги. | 1 | 18.02 | | 18.02 |
| 22 | Футляр из ткани. | 1 | 25.02 | | 25.02 |
| 23 | Футляр из ткани. | 1 | 04.03 | | 04.03 |
| 24 | Игрушки из бумаги. | 1 | 11.03 | | 11.03 |
| 25 | Оформление изделий вышивкой простым крестом. | 1 | 18.03 | | 18.03 |
| 26 | Оформление изделий вышивкой простым крестом. | 1 | 25.03 | | 25.03 |
| 27 | Декоративное панно. | 1 | 08.04 | | 08.04 |
| 28 | Декоративное панно. | 1 | 15.04 | | 15.04 |
| 29 | Подарочная открытка. | 1 | 22.04 | | 22.04 |
| 30 | Ремонт одежды. (**РПВ) Беседа «Правила поведения в школе».** | 1 | 29.04 | | 29.04 |
| 31 | Сборка моделей транспортирующих устройств. | 1 | 06.05 | 06.05 | |
| 32 | Сборка моделей транспортирующих устройств. | 1 | 13.05 | 13.05 | |
| 33 | Проект коллективного создания макета села Мирного. | 1 | 20.05 | 20.05 | |
| 34 | Проект коллективного создания макета села Мирного. | 1 | 27.05 | 27.05 | |
|  | **Всего:** | **34 часа** | | | |