**C:\Users\1kjv\Desktop\титул нов.20\титул 8.10.20\титул нов.22.tif**

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностные результаты:**

* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
* уметь оценивать собственные знания по предмету;
* проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам;
* формулиро­вать вопросы, устанавливать взаимосвязи;
* понимать причины успешности и не успешности учебной деятельности;
* ориентация на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей.
* **Метапредметные результаты:**

Регулятивные УУД:

* самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
* совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;
* составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;
* работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
* осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Познавательные УУД:

* свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
* свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык

условных обозначений; находить нужный текст по страницам «содержание» и «оглавление»;

* быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
* находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
* работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
* работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги, в одной из которых — система словарей, тетрадью для самостоятельной работы и дополнительными источниками информации — другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Коммуникативные УУД:

* доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
* доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
* уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
* понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
* работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле.

**Предметные результатами**  изучения курса « Русский язык» в 3-м классе являются формирование следующих компетенций.

**Раздел «Фонетика и графика»**

- выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

**Раздел «Орфоэпия»**

- правильно употреблять приставки на - и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы).

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 3 классе;

- правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;

- правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника)

или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

**Раздел «Морфемика и словообразование»**

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением

основ с соединительным гласным);

- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);

- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме).

**Раздел «Лексика»**

- отличать прямое и переносное значения слова;

- находить в тексте синонимы и антонимы;

- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

- подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;

- различать на письме приставки и предлоги;

- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;

- различать названия падежей.

- изменять прилагательные по числам, падежам и родам;

- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, - оценивать правильность проведения морфологического разбора;

- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

**Раздел «Синтаксис»**

- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;

- находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение);

- задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения;

- различать второстепенные члены предложения — дополнение, обстоятельство, определение;

- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

- различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

- определять орфограммы;

- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора

слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря);

- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;

- писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных;

- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с, приставками на -с, -з;

- писать слова с суффиксами -ек и -ик;

- писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;

- писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;

- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

- подбирать примеры с определенной орфограммой;

- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

- определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;

- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;

- грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;

- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);

- работать со словарями;

- соблюдать орфоэпические нормы речи;

- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;

- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета;

- создавать тексты по предложенному заголовку;

- подробно или выборочно пересказывать текст;

- пересказывать текст от другого лица;

- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

**2.Содержание курса «Русский язык»3 класс (170 ч)**

**Фонетика и орфография (20 часов)**

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки –с, приставок на -с, -з-

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов –ик-/-ек- с учетом беглого гласного.

Написание суффикса -ок- после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

**Морфемика и словообразование (20 часов)**

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.Разбор слова по составу.

**Морфология и лексика (85 часов)**

Понятие о частях речи.

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение.

Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность.

Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение.

Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний.

Написание о-ё после шипящих и «ц» в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом -ищ-.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение. Личные местоимения. Изменение по лицам и числам.

Глагол как часть речи. Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма.Суффикс неопределенной формы -ть (-ти, -чь). Суффикс -л- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -а, -е, -и, -о, -у, -я, постфиксы -ся (сь). Изменение по временам. Изменение по числам.

Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания -ться и тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

**Синтаксис и пунктуация (15 часов)**

Словосочетание и предложение. Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

**Лексикография (**изучается во всех разделах в течение года**)**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

**Развитие речи с элементами культуры речи (30 часов)**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения.

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

**Словарь**

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (75 слов)

**3.Тематическое распределение часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество уроков** |
| **Фонетика и орфография- 20** | | |
| 1 | **РР.** Для чего нужна речь? Что такое орфограмма? | **1** |
| 2 | Что такое орфограмма «Безударные гласные в корне слова» | **1** |
| 3 | Что такое орфограмма «Жи-ши пиши с буквой» | **1** |
| 4 | Чтотакое орфограмма «Непроизносимые согласные» | **1** |
| 5 | **РР**.Какие бывают предложения. | **1** |
| 6 | Какие бывают предложения | **1** |
| 7 | Что такое орфограмма | **1** |
| 8 | Звуко - буквенный разбор слова | **1** |
| 9 | Самостоятельная работа по теме «Орфография» | **1** |
| 10 | Входной диктант «Осень» | **1** |
| 11 | Части речи. Имя существительное. | **1** |
| 12 | Имя существительное.Изучение новой темы. | **1** |
| 13 | Имя существительное. Повторение. |  |
| 14 | Имя существительное.**РР.**Что такое текст | **1** |
| 15 | Имя прилагательное. | **1** |
| 16 | Имя прилагательное. Закрепление. | **1** |
| 17 | **РР**. Последовательность предложений в тексте. Работа с картиной. Устное сочинение | **1** |
| 18 | Глагол. | **1** |
| 19 | Глагол. Закрепление. | **1** |
| 20 | Глагол. Повторение. | **1** |
| **Морфемика и словообразование - 20** | | |
| 21 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. | **1** |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения. Закрепление. | **1** |
| 23 | Части речи. Местоимение. | **1** |
| 24 | Части речи. Местоимение. Закрепление. | **1** |
| 25 | **РР**. Главное переживание автора, выраженное в тексте. Работа с картиной. Сравнительный анализ. | **1** |
| 26 | Предлоги и приставки. | **1** |
| 27 | Научное название главных членов предложения. | **1** |
| 28 | Синонимы. | **1** |
| 29 | Изменение существительного по числам | **1** |
| 30 | Тематическая самостоятельная работа «Имена существительные» | **1** |
| 31 | **РР**. План текста*.*Изменение имен существительных по падежам | **1** |
| 32 | **РР**.Порядок абзацев в тексте | **1** |
| 33 | Изменение имен существительных по падежам | **1** |
| 34 | Падежи имен существительных. Именительный падеж | **1** |
| 35 | Падежи имен существительных. Родительный падеж | **1** |
| 36 | **РР**. Устное изложение. Родительный падеж | **1** |
| 37 | Падежи имен существительных. Дательный падеж. | **1** |
| 38 | **РР.** Письменное изложение « Грибы». | **1** |
| 39 | Тематическаясамостоятельнаяработа по теме «Имя существительное» | **1** |
| 40 | Падежи имен существительных. Винительный падеж. | **1** |
| **Морфология и лексика - 85** | | |
| 41 | «Падежи имен существительных».Самостоятельная работа. | **1** |
| 42 | Диктант. «Весенний день» | **1** |
| 43 | Винительный падеж | **1** |
| 44 | Винительный падеж. Повторение. | **1** |
| 45 | Творительныйпадеж | **1** |
| 46 | Творительный падеж. Закрепление. |  |
| 47 | **РР**. Описание и повествование. | **1** |
| 48 | Предложный падеж. | **1** |
| 49 | Предложный падеж.Повторение. | **1** |
| 50 | Типы текстов: описание и повествование | **1** |
| 51 | Антонимы | **1** |
| 52 | Антонимы. Закрепление | **1** |
| 53 | Различение падежей | **1** |
| 54 | Различение падежей. Самостоятельная работа. | **1** |
| 55 | Устойчивыевыражения. | **1** |
| 56 | Склонение имен существительных. **РР**. Работа с картиной | **1** |
| 57 | **РР**.Типы текстов: описание и повествование | **1** |
| 58 | Склонениеименсуществительных | **1** |
| 59 | Имена существительные 1 склонения | **1** |
| 60 | Имена существительные 3 склонения | **1** |
| 61 | **РР**.Работа с картиной | **1** |
| 62 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | **1** |
| 63 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова. Закрепление. | **1** |
| 64 | Обобщение по теме «Склонение имен существительных» | **1** |
| 65 | Различение склонений имёнсуществительных | **1** |
| 66 | Диктантза 1 полугодие «Пернатые друзья» | **1** |
| 67 | **РР**.Типы текстов: описание и повествование | **1** |
| 68 | Различение склоненийимёнсуществительных.Изучение новой темы. | **1** |
| 69 | Различение склонений имен существительных. | **1** |
| 70 | Различение склонений имен существительных. Закрепление. | **1** |
| 71 | Различение склонений имен существительных. Повторение. | **1** |
| 72 | **РР**.Изложение “Снеговик» | **1** |
| 73 | Обобщение склонений имен существительных. | **1** |
| 74 | Второстепенные членыпредложения. Обстоятельство | **1** |
| 75 | Второстепенныечленыпредложения. Дополнение | **1** |
| 76 | Второстепенные члены предложения. Дополнения | **1** |
| 77 | Второстепенные члены предложения. Дополнения.**РР**. Составление рассказа по рисунку. | **1** |
| 78 | Второстепенные члены предложения.**РР**.Азбука вежливости | **1** |
| 79 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Изучение новой темы. | **1** |
| 80 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Повторение. | **1** |
| 81 | Безударные окончания существительных в единственном числе.Закрепление. | **1** |
| 82 | Заседание клуба «Как пишутся приставки*»* | **1** |
| 83 | **РР**.Научный текст. | **1** |
| 84 | Правописание приставок | **1** |
| 85 | Безударные окончания существительных в единственном числе. | **1** |
| 86 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Повторение. | **1** |
| 87 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Закрепление. | **1** |
| 88 | **РР.**Научныйтекст | **1** |
| 89 | Безударные окончания существительных в единственном числе | **1** |
| 90 | Самостоятельнаяработа по теме « Безударные окончания существительных» | **1** |
| 91 | Значения слов | **1** |
| 92 | Научный текст | **1** |
| 93 | Безударные окончания существительных в единственном числе | **1** |
| 94 | Безударные окончания существительных 1 и 2 склонения в единственном числе | **1** |
| 95 | Окончания существительных 1 и 2 склонения | **1** |
| 96 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков | **1** |
| 97 | **РР**.Работа с картиной | **1** |
| 98 | Окончания существительных 3 склонения | **1** |
| 99 | «Окончания существительных».Самостоятельная работа. | **1** |
| 100 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков | **1** |
| 101 | Написание букв ***О*** и ***Е*** после шипящих и ***Ц*** в окончаниях существительных | **1** |
| 102 | Написание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Повторение. | **1** |
| 103 | Написание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Закрепление. | **1** |
| 104 | Заседание клуба «Жизнь корня в составе разных частей речи» | **1** |
| 105 | Окончания существительных во множественном числе в И.п. Изучение новой темы. | **1** |
| 106 | Окончания существительных во множественном числе в И.п. Закрепление. | **1** |
| 107 | **РР**. Письменное изложение «Синичка» | **1** |
| 108 | Окончания существительных во мн. числе в Р.п.**РР**.Работа с картиной | **1** |
| 109 | Написание существительных с суффиксом ***-ИЩ-*** | **1** |
| 110 | Написание существительных с суффиксом ***-ИЩ-*** | **1** |
| 111 | «Написание существительных». Самостоятельная работа. | **1** |
| 112 | Работа над ошибками. Окончания существительных во множественном числе в разных  падежах. | **1** |
| 113 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. | **1** |
| 114 | Р.Р.Азбука вежливости. Как правильно говорить по телефону. | **1** |
| 115 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах | **1** |
| 116 | «Окончания существительных». Самостоятельная работа. | **1** |
| 117 | Существительные с суффиксом***-ОК-*** | **1** |
| 118 | Резервныйурок. Существительные с суффиксом –ок. | **1** |
| 119 | Резервный урок. Существительные с суффиксом - ок | **1** |
| 120 | Изменение прилагательных по родам и числам. | **1** |
| 121 | Изменение прилагательных по падежам | **1** |
| 122 | Окончания прилагательных мужскогои среднего рода в И.п. и В.п. | **1** |
| 123 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в Р.п. и В.п. | **1** |
| 124 | **РР**. Сочиняем басню по картине. | **1** |
| 125 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода | **1** |
| **Синтаксис и пунктуация - 15** | | |
| 126 | « Окончания прилагательных». Самостоятельная работа. | **1** |
| 127 | Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. ***Е*** и ***О***–беглыегласные звуки | **1** |
| 128 | Устное изложение «Рыжик» | **1** |
| 129 | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. ***Е*** и ***О***–беглыегласные звуки | **1** |
| 130 | Склонение прилагательных во множественном числе | **1** |
| 131 | Окончания прилагательных во множественном числе в И.п. и В.п. | **1** |
| 132 | Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п. | **1** |
| 133 | **РР.**Устный рассказ по рисунку. | **1** |
| 134 | «Окончания прилагательных». Самостоятельная работа. | **1** |
| 135 | Второстепенные члены предложения. Определения. | **1** |
| 136 | Слова с удвоенной буквой согласного. | **1** |
| 137 | **РР**. Письменное изложение « В берлоге» | **1** |
| 138 | Глагол. Начальная форма глагола | **1** |
| 139 | Написание частицы ***-ся*** | **1** |
| 140 | Написание Ь перед частицей ***-ся*** | **1** |
| **Развитие речи с элементами культуры речи - 30** | | |
| 141 | Другие суффиксы глагола: ***-а-, -е-,-и-, -о-, -у-,-я-*** | **1** |
| 142 | Другие суффиксы глагола: -а- ,-е-,-и-,-о-,-у-,-я-.Повторение. | **1** |
| 143 | **РР**.Работа с картиной | **1** |
| 144 | Времена глагола. Прошедшее время глагола. | **1** |
| 145 | Настоящее время глагола | **1** |
| 146 | Настоящее время глагола. Закрепление. | **1** |
| 147 | « Времена глагола». Самостоятельная работа. | **1** |
| 148 | «Времена глагола». Продолжение. Самостоятельная работа. | **1** |
| 149 | Будущее время глагола | **1** |
| 150 | Обобщение: времена глагола; изменение по лицам и родам | **1** |
| 151 | Написание Ь после шипящих во всех формах глагола | **1** |
| 152 | Контрольная работа «Написание частицы - ся» | **1** |
| 153 | Работа над ошибками. РР. Работа с картиной. | **1** |
| 154 | Контрольный диктант « Осенью» | **1** |
| 155 | Повторение пройденного по теме «Глагол» | **1** |
| 156 | Глагол. | **1** |
| 157 | Глагол. Закрепление. | **1** |
| 158 | Глагол. Повторение. | **1** |
| 159 | Глагол. Решение упражнений. | **1** |
| 160 | Задание для членов клуба «Ключ и заря» | **1** |
| 161 | Работа с картиной. | **1** |
| 162 | Имя прилагательное. Закрепление. | **1** |
| 163 | Склонение имен прилагательных. | **1** |
| 164 | Предлог. Повторение. | **1** |
| 165 | Предлог. Закрепление. | **1** |
| 166 | Имя существительное. Повторение. | **1** |
| 167 | Различение имен существительных по падежам. | **1** |
| 168 | Склонения имен существительных. Закрепление. | **1** |
| 169 | Местоимение. Повторение. | **1** |
| 170 | Орфограммы. Повторение правил. | **1** |
| **Всего: 170 уроков.** | | |
|  | | |