ТУКУЗСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА,

ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

ЗАРЕЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

ВАГАЙСКОГО РАЙОНА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *«Рассмотрено»* | *«Согласовано»:* | *«Утверждено»:* |
| на заседании МО учителей гуманитарного цикла Тукузская СОШ Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ибуков В.А. от«\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_ | Методист филиала  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ибукова В.  «\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г. | Заведующий филиалом  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ибуков В.А.  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от«\_\_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. |
|  |  |  |
|  |  |  |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету   
«Литературное чтение»

(5 класс)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | Составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы (сборник №1) под редакцией В.В.Воронковой, Издательство «ВЛАДОС» , 2020. | Составила:  Курманова Эльзана Фаниловна,  учитель русского языка,  первая квалификационная категория | |
| 2021 г. |

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 5 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2010. – 255 с.: ил.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

В процессе изучения чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

**Задачи преподавания чтения и развития речи*:***

* отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
* учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
* социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

1. **Общая характеристика учебного предмета**

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» (Литературное чтение) является компенсаторно-адаптационной, детализирует и раскрывает содержание, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения предмета, которые определены примерной адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Уроки чтения проводятся с учетом особенностей развития обучающихся с нарушением интеллекта. В 5 классе обучающиеся должны читать осознанно. Чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Допускается чтение по слогам слов трудных по смыслу и слоговой структуре.

Одновременно с овладением чтения вслух обучающиеся учатся читать про себя. Однако, приветствуется больше чтение вполголоса.

Уроки литературного чтения организуются как уроки объяснительного чтения. Объяснительное чтение предполагает полное и подробное объяснение учителем содержания прочитанного.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Предусмотрена углубленная работа по развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. В 5 классе проводятся уроки внеклассного чтения. Целью этих уроков является дополнительная работа по формированию осознанного интереса к книгам у детей с особыми возможностями здоровья.

Обучающиеся знакомятся с детскими произведениями, рассматривают книги, правильно читают названия книг, фамилию авторов, отвечают на вопросы: о ком книга, о чём в ней рассказывается. Формируется навык самостоятельного чтения книг, читательской культуры, с этой целью организуются посещения школьной библиотеки, где учащиеся учатся самостоятельно выбирать книгу по интересам. Примерная тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

При разработке данной программы используется дифференцированный подход. Принцип индивидуального и дифференцированного обучения.

**Цель уроков**чтения в 5 классе состоит в последовательном совершенствовании навыка полноценного выразительного, осмысленного чтения и умения воспринимать литературное произведение в единстве его содержательной и языковой стороны.

**Задачи**изучения литературного чтения

* формировать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;
* научить, понимать содержание, заключённое в художественных образах;
* коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы;
* совершенствовать навыки связной устной речи;
* формировать потребности в чтении.

**Основные направления коррекционной работы:**

* Корригировать артикуляционный аппарат.
* Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
* Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
* Развивать речь, владение техникой речи;
* Корригировать слуховое и зрительное восприятие.
* Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
* Развивать познавательные процессы.
* Корригировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

**Межпредметные связи**

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Биология. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных

**Формы организации учебного процесса**

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры. В преподавание предмета целесообразно использовать такие формы и **методы обучения**как: словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

* составление планов;
* краткие и подробные пересказы текста;
* устные сочинения-характеристики героев;
* развитие художественной фантазии у детей;
* придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д .Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

**Типы урока:**

•урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.

•Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.

•Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.

•Урок контроля, оценки и коррекции знаний - контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.

•Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно - обобщающий урок, урок развития речи

**Методы и приёмы обучения**:

словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой)наглядный (наблюдение, демонстрация) , практический.

**Формы работы:**рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

**Виды деятельности**обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста:

-составление плана текста;

-пересказ текста по плану;

-пересказ текста по предполагаемым вопросам;

-продолжение текста;

-выразительное чтение;

-чтение наизусть;

-чтение по ролям;

**Контроль за знаниями, умениями и навыками**осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты, контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическим особенностями каждого ученика. Контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля - 5-15 минут.

1. **Описание места учебного предмета**

В соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школы, рабочая программа по предмету « Литературное чтение»**-**136 часов в год при 4 часах в неделю.

**4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей – необходимое условие становления человека. Эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой литературы и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представление учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

**5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Данная программа обеспечивает БУД (базовые учебные действия) необходимых личностных, предметных результатов освоения предмета, заложенных в ФГОС НОО ОВЗ.

**Личностные учебные действия:**

положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений и этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

**Коммуникативные учебные действия:**

вступить в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик-ученик-класс, учитель-класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

**Регулятивные учебные действия:**

контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

адекватно использовать ритуалы щкольного поведения (поднимать руку, вставать из-за парты и т. д);

работать с учебными принадлежностями (линейка) и организовывать рабочее место;

**Познавательные учебные действия:**

выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

устанавливать видо- родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами заместителями.

**Предметные результаты:**

**Минимальный уровень:**

Уметь правильно, осознанно читать доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);

Определять темы произведения (под руководством учителя);

Отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

Уметь пересказывать текст по вопросам с помощью учителя.

**Достаточный уровень:**

-Правильно, осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

-Отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

-Уметь определять темы художественного произведения;

-Различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

-Определять собственное отношение к поступкам героев (героя);

-Сравнивать собственное отношение и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); -- - Пересказывать текст по плану;

-Находить в тексте непонятные слова и выражения;

-Самостоятельно читать художественную литературу;

-Знать наизусть 7-9 стихотворений.

**6. Содержание учебного предмета.**

**Устное народное творчество**

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представления о добре и зле, утверждении справедливости.

**Картины родной природы**

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

**Басни И.Крылова**

**О животных**

 Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

**Из прошлого нашего народа**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения о героическом прошлом нашей Родины, об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцах, писателях, художниках).

**Спешите делать добро**

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

**О друзьях товарищах**

Рассказы, стихи, сказки, помогающие увидеть смешное в событиях, поступках людей и поведении животных, воспитывающие морально-этические и нравственные качества личности

**Из произведений зарубежных писателей**

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Рабочая программа по чтению и развитию речи рассчитана на 136 часов, 4часа в неделю.

**7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, урока | Кол-во часов |
|
| 1 | **Устное народное творчество**.  Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. | **4ч.**  1 |
| 2 | Пословицы и поговорки. | 1 |
| 3 | Загадки. | 1 |
| 4 | Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» | 1 |
| 5 | **Сказки**.  «Никита Кожемяка» (Русская сказка). (**РПВ «Смысловое чтение – что это?»)** | **17ч.**  1 |
| 6 | Внеклассное чтение «Русские народные сказки» | 1 |
| 7 | «Как наказали медведя» (Тофаларская сказка) | 1 |
| 8 | «Золотые руки» (Башкирская сказка) | 1 |
| 9 | «Морозко» (Русская сказка) | 1 |
| 10 | «Два Мороза» (Русская сказка) | 1 |
| 11 | «Три дочери» (Татарская сказка) | 1 |
| 12 | Внеклассное чтение «Сказки народов мира» | 1 |
| 13-14-15 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | 3 |
| 16-20 | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» | 5 |
| 21 | Обобщающий урок по теме «Сказки» | 1 |
| 21 | **Лето.**  Г. Скребицкий «Июнь» | **9ч.**  1 |
| 23 | И. Суриков «Ярко солнце светит…» | 1 |
| 24-27 | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) | 4 |
| 28 | А. Прокофьев «Берёзка» | 1 |
| 29 | Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату…» | 1 |
| 30 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето» | 1 |
| 31 | **Осень.**  По Г. Скребицкому «Сентябрь» | **8ч.**  1 |
| 32 | По И. Соколову-Микитову «Золотая осень» | 1 |
| 33 | К. Бальмонт «Осень» | 1 |
| 34 | По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» | 1 |
| 35 | По В. Астафьеву «Осенние грусти…» | 1 |
| 36 | И. Бунин «Первый снег» | 1 |
| 37 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень». **(РПВ «Мой родной край»)** | 1 |
| 38 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг» | 1 |
| 39-40 | **О друзьях-товарищах.**  Ю. Яковлев «Колючка» | **11ч.**  2 |
| 41 | Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» | 1 |
| 42 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок) | 1 |
| 43 | В. Медведев «Фосфорический» мальчик» | 1 |
| 44-45-46 | Л. Воронкова «Дорогой подарок» | 3 |
| 47 | Я. Аким «Твой друг». **(РПВ «Ценность дружбы»)** | 1 |
| 48 | Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах». | 1 |
| 49 | Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры» | 1 |
| 50 | **Басни И.А.Крылова**.  И. Крылов «Ворона и Лисица» | **4ч.**  1 |
| 51 | И. Крылов «Щука и Кот» | 1 |
| 52 | И. Крылов «Квартет» | 1 |
| 53 | Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова» | 1 |
| 54 | **Спешите делать добро.**  Н. Хмелик «Будущий олимпиец» | **13ч.**  1 |
| 55 | О. Бондарчук «Слепой домик» | 1 |
| 56-59 | В. Осеева «Бабка» | 4 |
| 60-61 | А. Платонов «Сухой хлеб» | 2 |
| 62 | В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок» | 1 |
| 63 | В. Брюсов «Труд» | 1 |
| 64 | Р. Рождественский «Огромное небо» | 1 |
| 65 | Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро». (**РПВ «Доброта живет повсюду»)** | 1 |
| 66 | Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине» | 1 |
| 67 | **Картины родной природы. Зима.**  Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» | **9ч.**  1 |
| 68 | Г. Скребицкий «Декабрь» | 1 |
| 69 | К. Бальмонт «К зиме» | 1 |
| 70-71 | Г. Скребицкий «Всяк по-своему» | 2 |
| 72 | С. Есенин «Поёт зима – аукает…» | 1 |
| 73 | С. Есенин «Берёза» | 1 |
| 74 | А. Пушкин «Зимняя дорога» | 1 |
| 75 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима». **(РПВ «Мой родной край»)** | 1 |
| 76 | **Весна.**  Г. Скребицкий «Март» | **17ч.**  1 |
| 77 | А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…» | 1 |
| 78 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая» | 1 |
| 79 | Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки) | 1 |
| 80 | Г. Скребицкий «Весна - красна» | 1 |
| 81 | Г. Скребицкий «Грачи прилетели» | 1 |
| 82 | Г. Скребицкий «Заветный кораблик» | 1 |
| 83 | Г. Скребицкий «В весеннем лесу» | 1 |
| 84 | А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты») | 1 |
| 85 | А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…» | 1 |
| 86 | А. Блок «Ворона» | 1 |
| 87 | Е. Серова «Подснежник» | 1 |
| 88 | И. Соколов – Микитов «Весна» | 1 |
| 89 | И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном…» | 1 |
| 90 | С. Есенин «Черёмуха» | 1 |
| 91 | Я. Аким «Весна, Весною, о весне» | 1 |
| 92 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна» | 1 |
| 93 | Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение». **(РПВ «Мой родной край»)** | 1 |
| 94-95 | **О животных.**  Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «ДетствоТёмы») | **15ч.**  2 |
| 96-97-98 | А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты») | 3 |
| 99 | К. Паустовский «Кот Ворюга» | 1 |
| 100-102 | Б. Житков «Про обезьянку» | 3 |
| 103 | Э. Асадов «Дачники» | 1 |
| 104 | Э. Асадов «Дачники» | 1 |
| 105 | Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны» | 1 |
| 106 | С. Михалков «Будь человеком» | 1 |
| 107 | Обобщающий урок по теме «О животных» | 1 |
| 108 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик» | 1 |
| 109 | **Из прошлого нашего народа.**  По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско» | **13ч.**  1 |
| 110 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва» | 1 |
| 111 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям». **РПВ «Урок мужества»** | 1 |
| 112 | По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода» | 1 |
| 113 | Н. Некрасов «…И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос») | 1 |
| 114-117 | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) | 4 |
| 118 | По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!» | 1 |
| 119 | Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата» | 1 |
| 120 | Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок» | 1 |
| 121 | Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа» | 1 |
| 122-123 | **Из произведений зарубежных писателей.**  В.Гюго «Гаврош» (отрывки) | **16ч.**  2 |
| 124-128 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) | 5 |
| 129-132 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | 4 |
| 133-134 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки) | 2 |
| 135 | Обобщающий урок по теме | 1 |
| 136 | Внеклассное чтение В.А. Осеева «Волшебное слово». Итоговый урок | 1 |
|  | Итого: | **136ч.** |

**8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5 - 9 классы»,( под редакцией Воронковой В.В. издательство «Просвещение» Москва, 2013 год, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, 6-е издание)

Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал для школьников.

Поурочные разработки по чтению Байкова М.И., Гостимская Е.С.

Интернет ресурсы:

1. [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/)

2. [http://nsportal.ru](http://nsportal.ru/)

3. [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)

4. [http://www.zavuch.ru](http://www.zavuch.ru/)

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.
2. Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида . – М.: Просвещение, 2010. – 255 с.: ил.
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).

Приложение

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока, раздел | Кол-во часов | Дата | |
| План | Факт |
| 1 | **Устное народное творчество**. Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. | 1 | 3.09 |  |
| 2 | Пословицы и поговорки. | 1 | 3.09 |  |
| 3 | Загадки. | 1 | 7.09 |  |
| 4 | Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» | 1 | 8.09 |  |
| 5 | **Сказки**. «Никита Кожемяка» (Русская сказка). (**РПВ «Смысловое чтение – что это?»)** | 1 | 10.09 |  |
| 6 | Внеклассное чтение «Русские народные сказки» | 1 | 10.09 |  |
| 7 | «Как наказали медведя» (Тофаларская сказка) | 1 | 14.09 |  |
| 8 | «Золотые руки» (Башкирская сказка) | 1 | 15.09 |  |
| 9 | «Морозко» (Русская сказка) | 1 | 17.09 |  |
| 10 | «Два Мороза» (Русская сказка) | 1 | 17.09 |  |
| 11 | «Три дочери» (Татарская сказка) | 1 | 21.09 |  |
| 12 | Внеклассное чтение «Сказки народов мира» | 1 | 22.09 |  |
| 13- 14- 15 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | 3 | 24.09- 24.09 -28.09 |  |
| 16-20 | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» | 5 | 29.09-1.10-1.10-5.10-6.10 |  |
| 21 | Обобщающий урок по теме «Сказки» | 1 | 8.10 |  |
| 21 | **Лето.** Г. Скребицкий «Июнь» | 1 | 8.10 |  |
| 23 | И. Суриков «Ярко солнце светит…» | 1 | 12.10 |  |
| 24-27 | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) | 4 | 13.10-15.10-15.10-19.10 |  |
| 28 | А. Прокофьев «Берёзка» | 1 | 20.10 |  |
| 29 | Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату…» | 1 | 22.10 |  |
| 30 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето» | 1 | 22.10 |  |
| 31 | **Осень.** По Г. Скребицкому «Сентябрь» | 1 | 26.10 |  |
| 32 | По И. Соколову-Микитову «Золотая осень» | 1 | 27.10 |  |
| 33 | К. Бальмонт «Осень» | 1 | 9.11 |  |
| 34 | По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» | 1 | 10.11 |  |
| 35 | По В. Астафьеву «Осенние грусти…» | 1 | 12.11 |  |
| 36 | И. Бунин «Первый снег» | 1 | 12.11 |  |
| 37 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень». **(РПВ «Мой родной край»)** | 1 | 16.11 |  |
| 38 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг» | 1 | 17.11 |  |
| 39-40 | **О друзьях-товарищах.** Ю. Яковлев «Колючка» | 2 | 19.11-19.11 |  |
| 41 | Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» | 1 | 23.11 |  |
| 42 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок) | 1 | 24.11 |  |
| 43 | В. Медведев «Фосфорический» мальчик» | 1 | 26.11 |  |
| 44-45 -46 | Л. Воронкова «Дорогой подарок» | 3 | 26.11-30.11-1.12 |  |
| 47 | Я. Аким «Твой друг». **(РПВ «Ценность дружбы»)** | 1 | 3.12 |  |
| 48 | Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах». | 1 | 3.12 |  |
| 49 | Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры» | 1 | 7.12 |  |
| 50 | **Басни И.А.Крылова**. И. Крылов «Ворона и Лисица» | 1 | 8.12 |  |
| 51 | И. Крылов «Щука и Кот» | 1 | 10.12 |  |
| 52 | И. Крылов «Квартет» | 1 | 10.12 |  |
| 53 | Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова» | 1 | 14.12 |  |
| 54 | **Спешите делать добро.** Н. Хмелик «Будущий олимпиец» | 1 | 15.12 |  |
| 55 | О. Бондарчук «Слепой домик» | 1 | 17.12 |  |
| 56-59 | В. Осеева «Бабка» | 4 | 17.12-21.12-22.12-24.12 |  |
| 60-61 | А. Платонов «Сухой хлеб» | 2 | 24.12-28.12 |  |
| 62 | В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок» | 1 | 29.12 |  |
| 63 | В. Брюсов «Труд» | 1 | 31.12 |  |
| 64 | Р. Рождественский «Огромное небо» | 1 | 31.12 |  |
| 65 | Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро». (**РПВ «Доброта живет повсюду»)** | 1 | 11.01 |  |
| 66 | Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине» | 1 | 12.01 |  |
| 67 | **Картины родной природы. Зима.** Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» | 1 | 14.01 |  |
| 68 | Г. Скребицкий «Декабрь» | 1 | 14.01 |  |
| 69 | К. Бальмонт «К зиме» | 1 | 18.01 |  |
| 70-71 | Г. Скребицкий «Всяк по-своему» | 2 | 19.01-21.01 |  |
| 72 | С. Есенин «Поёт зима – аукает…» | 1 | 21.01 |  |
| 73 | С. Есенин «Берёза» | 1 | 25.01 |  |
| 74 | А. Пушкин «Зимняя дорога» | 1 | 26.01 |  |
| 75 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима». **(РПВ «Мой родной край»)** | 1 | 28.01 |  |
| 76 | **Весна.** Г. Скребицкий «Март» | 1 | 28.01 |  |
| 77 | А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…» | 1 | 1.02 |  |
| 78 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая» | 1 | 2.02 |  |
| 79 | Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки) | 1 | 4.02 |  |
| 80 | Г. Скребицкий «Весна - красна» | 1 | 4.02 |  |
| 81 | Г. Скребицкий «Грачи прилетели» | 1 | 8.02 |  |
| 82 | Г. Скребицкий «Заветный кораблик» | 1 | 9.02 |  |
| 83 | Г. Скребицкий «В весеннем лесу» | 1 | 11.02 |  |
| 84 | А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты») | 1 | 11.02 |  |
| 85 | А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…» | 1 | 15.02 |  |
| 86 | А. Блок «Ворона» | 1 | 16.02 |  |
| 87 | Е. Серова «Подснежник» | 1 | 18.02 |  |
| 88 | И. Соколов – Микитов «Весна» | 1 | 18.02 |  |
| 89 | И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном…» | 1 | 22.02 |  |
| 90 | С. Есенин «Черёмуха» | 1 | 25.02 |  |
| 91 | Я. Аким «Весна, Весною, о весне» | 1 | 25.02 |  |
| 92 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна» | 1 | 1.03 |  |
| 93 | Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение». **(РПВ «Мой родной край»)** | 1 | 2.03 |  |
| 94-95 | **О животных.** Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «ДетствоТёмы») | 2 | 4.03-4.03 |  |
| 96-97- 98 | А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты») | 3 | 11.03-11.03-15.03 |  |
| 99 | К. Паустовский «Кот Ворюга» | 1 | 16.03 |  |
| 100-102 | Б. Житков «Про обезьянку» | 3 | 18.03-18.03-22.03 |  |
| 103 | Э. Асадов «Дачники» | 1 | 23.03 |  |
| 104 | Э. Асадов «Дачники» | 1 | 25.03 |  |
| 105 | Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны» | 1 | 25.03 |  |
| 106 | С. Михалков «Будь человеком» | 1 | 5.04 |  |
| 107 | Обобщающий урок по теме «О животных» | 1 | 6.04 |  |
| 108 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик» | 1 | 8.04 |  |
| 109 | **Из прошлого нашего народа.** По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско» | 1 | 8.04 |  |
| 110 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва» | 1 | 12.04 |  |
| 111 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям». **РПВ «Урок мужества»** | 1 | 13.04 |  |
| 112 | По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода» | 1 | 15.04 |  |
| 113 | Н. Некрасов «…И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос») | 1 | 15.04 |  |
| 114-117 | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) | 4 | 19.04-20.04-22.04-22.04 |  |
| 118 | По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!» | 1 | 26.04 |  |
| 119 | Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата» | 1 | 27.04 |  |
| 120 | Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок» | 1 | 29.04 |  |
| 121 | Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа» | 1 | 29.04 |  |
| 122-123 | **Из произведений зарубежных писателей.** В.Гюго «Гаврош» (отрывки) | 2 | 4.05-6.05 |  |
| 124-128 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) | 5 | 6.05-11.05-13.05-13.05-17.05 |  |
| 129-132 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | 4 | 18.05-20.05-20.05-24.05 |  |
| 133-134 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки) | 2 | 25.05-27.05 |  |
| 135 | Обобщающий урок по теме | 1 | 31.05 |  |
| 136 | Внеклассное чтение В.А. Осеева «Волшебное слово». Итоговый урок | 1 | 31.05 |  |