

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Личностные результаты**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов

**Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты**

11) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**Устное народное творчество**

***Учащийся 5 класса научится:***

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, «традиционным» фольклорным приемам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и ее интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и народа, формирования представлений о татарском национальном характере,

- видеть черты татарского национального характера в героях сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения,

- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию,

- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок «устного рассказывания»,

- пересказывать сказки, четко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приемы,

- выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной, видеть «необычное в обычном», устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

***Учащийся 5 класса получит возможность научиться:***

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа,

- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор,

- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии,

- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками.

**Древняя литература. Литература XVIII века. Литература XIX–XX веков. Литература ВОВ.**

***Учащийся 6-9класса научится*:**

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, устанавливать поле «читательских ассоциаций», отбирать произведения для чтения;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения,

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя свое к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации,

- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя свое отношение к прочитанному,

- работать с разными источниками информации и владеть основными способами ее обработки и презентации.

***Учащийся получит возможность научиться***:

- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств.

**2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

5 класс

Устное народное творчество. Особенности пословиц, поговорок, загадок. Татарские народные сказки. Конфликт добра и зла в сказке ”Акбайтал”, “ Үгикыз”. Окрыляясь народным творчеством. Общие черты и различия басен Г.Тукая, А.Исхака, И.Крылова.

Образцы Древней литературы. Слово о Кол Гали. Поэма «КыйссаиЙосыф».

Образцы литературы времен Казанского ханства. Слово о Мухамадьяре. Отрывки из поэмы «Нуры Содур»

Литература XIX века. Жизнь и творчество К. Насыйри. Знакомство с произведениями «Патша белән карт”,”Бай hәм хезмәтче”

К.Насыйри “Әбүгалисина”.В музее К.Насыйри.

«Эшүткәч,үкенүдәнфайдаюк”.

Жизнь и творчество Г.Тукая.Воспевание трудолюбия в его стихах.

Проблемы нравственности в сказке Г.Тукая «Су анасы».

Творчество поэта Г.Тукая в картинах художника Б.Алменова.

Г. Тукай и музыка. Жизнь и творчество А. Бакирова.

Литература начала XX века.Г.Ибрагимов и его творчество.

Слово о Г.Ибрагимове. Воспевание природы в рассказах “Яз башы”, ”Фәгыйлә” Теория литературы. Понятие о рассказе,об образе.

Слово о Мусе Джалиле. Арии из либретты “Алтынчәч”. Знакомство с понятиями ария, либретто, строфа.

Литература времен ВОВ. Вера в победу и бессмертие в произведениях М.Джалиля “Җырларым”, “Бүреләр”.

Понятие о жанре баллады. О картине Х.Якупова «Хөкемалдыннан” Слово о Ф.Кариме. О любви к родной природе в рассказе «Кыр казы».

Подвиг солдата и тоска по родине в стихотворениях Ф.Карима“ Ватаным өчен”, “Сөйләр сүзләр бик күп алар”.

Слово о Г.Кутуе. Понятие о белом стихе. Образы героев ВОВ в произведении “Сагыну”. Слово о С.Хакиме. В музее С.Хакима. Образы животных в стихотворении “Колын”. Писатели о С. Хакиме.

Слово о Ф.Хусни . Проблема выбора профессии в рассказе «Чыбыркы».

Слово о Ф.Яруллине. Победа добра над злом в сказке “ЗәңгәркүлдәАйкоена”. Родная страна,родной край. Слово о Н.Исанбет. Описание красоты родного края в стихотворении «Туган ил».

Понятие счастья в стихотворении Р.Валиевой« Табигать баласына».

Переводная литература. Слово об А.Платонове. Жизнь деревни во время ВОВ в рассказе «Ягъфәрбабай”.

Юмор и ирония в в рассказе Л.Лерона «Зөhрә кыз безнең авылдан”

**6 класс**

Устное народное творчество. Народные песни.

Творчество Юсуфа Баласагунлы.

Жизнь и творчество ГабдахимаУтыз Имяни

Жизнь и творчество Г. Кандалый.

Жизнь и творчество Г.Тукая. Стихи,поэмы,рассказы.

Жизнь и творчество Г.Исхакый. Рассказ "Кожаные сапоги".

Жизнь и творчество М. Гафури. Стихи М.Гафури.

Жизнь и творчество ХадиТакташа. Лирика ХадиТакташа.

Жизнь и творчество И. Гази. Рассказ "Незабываемые годы". Лена Шагыйрьжан "Спасибо хлеборобу!

Стихи М. Джалиля.

Н. Даули "Отомстите врагу".

Жизнь и творчество Х. Можай. Х.Можай "Подарок".

Г. Исхак "Перед боем"

Жизнь и творчество Ш. Маннур. "Прощальная песня", "Татарская девушка", «Цветы и снаряды».

Жизнь и творчество М. Махдиева. М. Махдиев "Фронтовики"

К. Латыйп "Парад победы".

Р. Валиев "Любовь и ненависть".

Баллады Ш. Галиева

Жизнь и творчество Ш. Маннапова.Ш. Маннапов "Глухие звуки", "Говорят был у солдата". Р. Акъегет "На площади горят вечные огни".

Ж. Дарзаман "Геройство".

Э. Шарифуллина "Родина". Ф.Яруллин Человеку нужна Родина"

Жизнь и творчество А. Еники.

Рассказ "Красота".

М. Мирза "Воспоминания детства".

Жизнь и творчество Г. Баширова. Г. Баширов "Сабантуй"

Д. Гайнетдинова "Ласточка каменного берега". А. Чехов "Анюта". Х. Кристиан Андерсен "Принцеса на горошине". К. Паустовский "Медный перстень”. Юмористические рассказы. Р. Фаизов "Герой сказал". Г. Мухамматшин "Гусиная каша".

И. Гази "Почему засмеялась Маулия?” Г. Афзал “Усы кручу”. Г Рахим “Шуба Аля-Шер”.

Жизнь и творчество Х. Туфана. Стихи Х. Туфана.

Н.Нажми "Татарский язык".

Р. Файзуллин "Мой язык".

Ш. Галиев "Родной язык".

**7 класс**

Устное народное творчество.

Риваяты и легенды. Эпосы и дастаны. Пословицы и поговорки.

С. Сараи "Сухейль и Гульдурсун".

Рассказ о Мажмагул

Жизнь и творчество Г. Тукая.

Г. Тукай "Национальные мотивы".

М. Хусаен "Тукай - наш поэтический утёс".

Виртуальная экскурсия в музей Г. Тукая.

Жизнь и творчество ХадиТакташа. Поэма «Алсу».

Г. Ибрагимов "Дети природы".

Теория Литературы. Пейзаж

Ф. Карим "У нас весна …", "Звонкая зелёная гармонь. Беседа о Ф. Кариме Г. Кутуй "Художник".

Жизнь и творчество С. Хакима. С. Хаким "Садоводы".

Г. Баширов "Вот тебе на!"

Жизнь и творчество А. Еники. А. Еники "Кто спел?","Цветок мака".

Рассказ Ибрагима Гази «Мальчик со звездой».

М. Махдиев "Мы дети сорок первого", "Один майор", "Спать хочется".

Теория литературы. Троп. Метонимия

Автобиогрфические произведения

М. Галиев "Основа".

А. Пушкин "Зимний вечер", "Я вас полюбил".

М. Лермонтов "Тучи". А. Тимергалин "На секретной планете". Фантастика.

**8 класс**

Устное народное творчество. Жанр баит. Баит "Сююмбика.

Литература 17 века

Сайяди "Эпос Бабахана". Портрет. Переходность в литературе. Система стихосложения.

Стихи Р. Гаташа, М. Мирзы.

ЛИТЕРАТУРА 18 ВЕКА.

История литературы XVIII века. Жизнь и творчество Т. Ялчыгол.

Литература XIX века. Жизнь и творчество Акмуллы. М. Агламов "Телега Акмуллы", "Баит Акмуллы".

Ф. Карими "Дочь мурзы Фатима". Ф. Тарханова "Я человек XIX века".

Татарская литература 17-18 веков.

Казанский период творчества Г. Тукая. Стихи Тукая. Наследие Г. Тукая.

Р. Гаташ "Лето 1913 года. Зайтуна на могиле Г. Тукая"

Жизнь и творчество Г. Ибрагимова. Рассказ

"Алмачуар”.

Р. Харис "О гибели Алмачуар

Жизнь и творчество Ш. Камала. Рассказ "В метель". Музей - квартира Ш. Камала в Казани.

Рассказ "В метель". Музей – квартира

Ш. Камала в Казани

Жизнь и творчество С. Рамиева. Стихи С. Рамиева

Жизнь и творчество Ш. Бабича. Стихи Ш. Бабича.

Жизнь и творчество Н. Думави. Рассказ "Русалка".

Стихи С. Хакима, М. Валиева

ФатихХусни "Нерассказанная повесть". Аннотация. Рецензия.

Жизнь и творчество Ш. Маннура. Роман. Роман "Муса". Жизнь и творчество Г. Афзала. Стихи Г. Афзала. Лирика. М. Махдиев "Человек уходит - песня остаётся Э. Шарифуллина "На небе Тукая".

Жизнь и творчество М. Агламова. М. Агламов "В мире берёз".

Жизнь и творчество Ф. Садриева.

Отрывок из трилогии "Радость несчастных".

Стихи Р. Хариса. Буинский музей Р. Хариса.

Драма "Любовные сны Тукая".

ДРАМАТУРГИЯ.. Жизнь и творчество М. Файзи. Драма "Галиябану". Музей М. Файзи в Балтачском районе Жизнь и творчество Т. Миннуллина. Драма "Мелодичная песня".

ЛИРИКА 20 ВЕКА. История татарской лирики. Короткие стихи.

Стихи Г.Рахима и Р.Гаташа.

Песни о маме. Стихи.

**9 класс**

Периоды тюркско-татарской литературы.

Тюркская литература времен исламизации.

Тюркско-татарская литература времен Золотой Орды. Теория литературы. Трагедия.

“Идигей”.Дастан “Идегәй”.“Идегей”- классика эпического жанра. “Идегей” и народные традиции.

Религия и суфизм в тюркско-татарской литературе.

История татарской литературы XIX века.

Поэзия XIX века. Стихотворения Г.Каргалыя, Х.Салихова, Г.Чокрыя, М.Акмуллы.

Проза XIX века. М.Акъегетзада «Хисаметдин менла».

Творчество Р.Фахретдинова.

Знакомство с творчеством З.Бигиева.

З.Бигиев “Меңнәр, яки Гүзәл кыз Хәдичә”.

Ш.Мухамадиев “Япон сугышы, яки Доброволец Батыргали агай”.

Начало татарской драматургии. Г.Ильяси “Бичаракыз”.

Г.Ильяси “Бичара кыз”. Габдрахман Ильяси “Бичара кыз”.

Татарская литература ХХ века. Драматические произведения. Г.Камал “Беренче театр”.

Комедия. Трагикомедия. Ш.Хусаенов “Әниемнеңаккүлмәге”.

Татарская литература ХХ века. Проза. Ф.Амирхан “Хәят”.

Писатели о женитьбе.

Писатели о любви.

Национальный колокольчик.

Публицистика. М.Юнус “Су, күк һәм җир турында хикәяләр”.

Поэзия ХХ века. Г.Афзал, Р.Ахметзянов.

ХХгасыр поэзиясе. Г.Афзал, Р.Әхмәтҗанов. Произведения с переводом. А.Пушкин “Пророк”.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**5класс (68ч.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема раздела/количество часов** | **Номер урока** | **Тема урока/количество часов** | **Дата** | | |
| **план** | | **факт** |
| Введение. | 1 | Введение. И.Гази. “Үзе бер могҗиза”/1ч. | 02.09.19 | |  |
| Устное народное творчество. /2ч. | 2-3 | Устное народное творчество. Особенности пословиц, поговорок, загадок./2ч. | 06.09. 19 | |  |
| 09.09.19 | |
| Татарские народные сказки. /3ч. | 4-5 | Татарские народные сказки. “Ак байтал “ – волшебная сказка. /2ч. | 13.09.19 | |  |
| 16.09.19 | |
| 6 | Волшебная сказка и его герои./1 ч | 20.09.19 | |  |
| 7 | “Үги кыз” – бытовая сказка. /1ч. | 23.09.19 | |  |
| 8 | “Хәйләкәр төлке” – сказка про животных."Солдат балтасы" /1ч. | 27.09.19 | |  |
| 9 | Татарская народная сказка"Камыр батыр"./1 ч | 30.09.19 | |  |
| 10 | Татарская народная сказка "Өч каләм"./1 ч | 04.10.19 | |  |
| 11 | Татарская народная сказка "Кәтән Иваныч"/1 ч | 07.10.19 | |  |
| 12 | РР. Колыбельные песни | 11.10.19 | |  |
| Окрыляясь народным творчеством./3ч. | 13 | Окрыляясь народным творчеством. Общие черты и различия басен Г.Тукая, | 14.10.19 | |  |
| 14 | А.Исхака, | 18.10.19 | |  |
| 15 | И.Крылова./1ч. | 21.10.19 | |  |
| Образцы Древней литературы./2ч. | 16 | Образцы Древней литературы. | 25.10.19 | |  |
| 17 | Слово о Кол Гали. Поэма «Кыйссаи Йосыф». /1ч. | 08.11.19 | |  |
|  | 18 | Ш.Галиев "Кол Галигә" | 11.11.19 | |  |
| Образцы литературы времен Казанского ханства/2ч. | 19 | Образцы литературы времен Казанского ханства. Слово о Мухамадьяре. Отрывки из поэмы «Нуры Содур» /1ч | 15.11.19 | |  |
| 20 | Литература XIX века. Жизнь и творчество К. Насыйри. Знакомство с произ ведениями «Патша белән карт”,”Бай hәм хезмәтче”-/1 ч. | 18.11.19 | |  |
| Литература XIX века./7ч. | 21 | «Эшүткәч,үкенүдән файда юк”. /1ч. | 25.11.19 | |  |
| 22-23 | К.Насыйри “Әбүгалисина”. /1ч. | 29.11.19 | |  |
| 02.12.19 | |
| 24 | Р.Р. Рецензия. В музее К.Насыйри. | 06.12.19 | |  |
| 25 | Жизнь и творчество Г.Тукая. Проблемы нравственности в сказке Г.Тукая."Су анасы" /1ч. | 09.12.19 | |  |
| 26 | Вн.чт. Воспевание трудолюбия в его стихах. /1ч. | 13.12.19 | |  |
| 27 | Литература начала XX века. Г.Ибрагимов и его творчество.Воспевание природы в рассказах “Яз башы"/ 1ч. | 16.12.19 | |  |
| 28 | Слово о Г.Ибрагимове. Рассказ ”Фәгыйлә” / 1 ч. | 20.12.19 |  | |
| 29 | Слово о Мусе Джалиле./1 ч | 23.12.19 |  | |
| 30 | Арии из либретты “Алтынчәч”./1 ч. | 27.12.19 |  | |
| Литература начала XX века./4ч. | 31 | Знакомство с понятиями ария, либретто, строфа. /1ч. | 17.01.20 |  | |
|  | 32 | М. Джалил "Кызыл ромашка" “Җырларым”,“Бүреләр”. /1ч. | 20.01.20 |  | |
|  | 33 | Сочинение по картине Х.Якупова «Хөкемалдыннан” /1ч. | 24.01.20 |  | |
|  | 34 | Муса Джалиль “Бүреләр”. /1ч. | 27.01.20 |  | |
|  | 35 | Путешествие в музей Мусы Джалиля | 31.01.20 |  | |
|  | 36 | Р.Р. Сочинение. Вера в победу и бессмертие в произведениях М.Джалиля. | 03.02.20 |  | |
| Литература времен ВОВ./9ч. | 37 | Вн. чт.Р.Мустафин "Муса рыбак" | 07.02.20 |  | |
|  | 38 | Слово о Ф.Кариме. О любви к родной природе в рассказе «Кырказы»./1ч. | 10.02.20 |  | |
|  | 39 | Подвиг солдата и тоска по родине в стихотворениях Ф.Карима“ Ватаным өчен”, “Сөйләр сүзләр бик күпалар”./1ч. | 14.02.20 |  | |
|  | 40 | Слово о Г.Кутуе. Понятие о белом стихе. Образы героев ВОВ в произведении “Сагыну”./1ч. | 17.02.20 |  | |
|  | 41 | Абдулла алиш."Килделәр"/1 ч | 21.02.20 |  | |
|  | 42 | Слово о С.Хакиме.В музее С.Хакима. Образы животных в стихотворении“Колын”. Писатели о С. Хакиме. /1ч. | 24.02.20 |  | |
|  | 43 | Р.Р. Работа над картиной | 28.02.20 |  | |
|  | 44 | Р.Харис "Ветеран дәфтәрләр"/ 1 ч | 02.03.20 |  | |
|  | 45-46 | Слово о Ф.Хусни. Проблема выбора профессии в рассказе «Чыбыркы»./2ч. | 06.03.20 |  | |
| 09.03.20 |
|  | 47 | Роберт Ахметжанов "Солдатлар"/ 1 ч. | 13.03.20 |  | |
|  | 48 | Наби Даули "Бәхет кайда була"/1 ч. | 16.03.20 |  | |
|  | 49 | Наби Даули "Кар нинди җылы"/1 ч. | 20.03.20 |  | |
|  | 50 | Слово о Ф.Яруллине. Победа добра над злом в сказке “Зәңгәр күлдә Ай коена”./1ч. | 30.03.20 |  | |
|  | 51 | "Кеше кайчан бәхетле була?"Вывод по разделу.Тест. | 03.04.20 |  | |
|  | 52 | Родная страна,родной край. О Наки Исанбет."Туган ил"/1 ч. | 06.04.20 |  | |
|  | 53 | Описание красоты родного края в стихотворениях Эльмиры Шарифуллиной, Гульшат Зайнашевой | 10.04.20 |  | |
| Родная страна,родной край./3ч. | 54 | Н.Мадьяров. "Сиңа кайттым , гүзәл туган җирем", стихи Сибгата Хакима | 13.04.20 |  | |
| 55 | Жизнь и творчество писателя-земляка Я.Занкиева. Сборник рассказов «Остроушко»./1ч. | 17.04.20 |  | |
| 56 | Фоат Садриев "Тургай ни дип җырлый?"/1 ч | 20.04.20 |  | |
| 57 | Понятие счастья в стихотворении Р.Валиевой« Табигать баласына» /1ч. | 24.04.20 |  | |
| 58 | М.Аглямов."Матурлык минем белән".Мини-сочинение/1 ч. | 27.04.20 |  | |
| 59 | Поэты о родном крае./1 ч | 04.05.20 |  | |
|  | 60 | Р.Р. Работа по картине./1 ч. | 08.05.20 |  | |
| Переводная литература /2ч. | 61 | Переводная литература. Слово об А.Платонове. Жизнь деревни во время ВОВ в рассказе «Ягъфәрбабай”. /1ч. | 11.05.20 |  | |
|  | 62 | Дж.Родари. "Әбинең кошчыклары"./1 ч. | 15.05.20 |  | |
| 63 | А.Экзюпери."Нәни принц"./1 ч. | 18.05.20 |  | |
| 64 | А.Гимадиев. Рассказы./1 ч. | 22.05.20 |  | |
| 65 | А.Гимадиев. Рассказы./1 ч. | 25.05.20 |  | |
| 66 | Ш.Галиев.Р.Миннулин.Р.Корбан.Стихи./1 ч. | 25.05.20 |  | |
| 67 | Юмор и ирония в рассказе Л.Лерона «Зөhрә кыз безнең авылдан” /1ч. | 29.05.20 |  | |
| 68 | Повторение.Подведение итогов. | 29.05.20 |  | |

**6класс (68ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема раздела/количество часов** | **Номер урока** | **Тема урока/количество часов** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| Устное народное творчество./2ч. | 1 | Устное народное творчество. Народные песни./1ч | 04.09.19 |  |
|  | 2 | Р. Миңнуллин. “Җырны булмый үтереп”. Виды народных песен./1ч. | 06.09.19 |  |
|  | 3 | Игровые, исторические песни. О песне известные люди. | 11.09.19 |  |
|  | 4 | Р.Р. Урок-игра. О песне пословицы и поговорки, загадки. | 13.09.19 |  |
|  | 5-6 | Жизнь и творчество Юсуфа Баласагунлы. Его поэма «Котадгу белек»./2 ч | 18.09.19 |  |
| 20.09.19 |  |
| Литература 18века /2ч. | 7-8 | Известные поэты литературы 18 в. Жизнь и творчество Габдерахима Утыз Имяни/2ч | 25.09.19 |  |
| 27.09.19 |  |
| Литература 19 века /1ч. | 9-10 | Жизнь и творчество Г. Кандалый./2ч | 02.10.19 |  |
| 04.10.19 |  |
| Литература 20века /4ч. | 11 | Литература начала 20 в. Жизнь и творчество Г. Тукая.Стихотворение «Родная деревня» | 09.10.19 |  |
|  | 12-13 | Поэма Г.Тукая «Шурале»,/2ч | 11.10.19 |  |
| 16.10.19 |  |
|  | 14-15 | Рассказ Г.Тукая «Исемдэ калганнар»,/2 ч. | 18.10.19 |  |
| 23.10.19 |  |
|  | 16 | Вн. чт. Жизнь и творчество Г.Исхакый. Рассказ "Кожаные сапоги"./1ч. | 25.10.19 |  |
|  | 17-18 | Жизнь и творчество М. Гафури. Стихи М.Гафури./1ч. | 06.11.19 |  |
| 08.11.19 |  |
|  | 20 | Р.Р. Тема леса в творчестве поэтов | 13.11.19 |  |
|  | 21 | Жизнь и творчество ХадиТакташа. Лирика ХадиТакташа./1ч. | 15.11.19 |  |
|  | 22 | Поэма ХадиТакташа «Мокамай»,/1 ч | 20.11.19 |  |
|  | 23 | Р.Р. Сочинение по творчеству Хади Такташа,/1 ч | 22.11.19 |  |
|  | 24-25 | Жизнь и творчество И. Гази. Рассказ "Незабываемые годы"./3ч. | 27.11.19 |  |
| 29.11.19 |  |
|  | 26 | Лена Шагыйрьжан "Спасибо хлеборобу!/1ч. | 04.12.19 |  |
| Литература ВОВ /13ч. | 27-28 | Стихи о войне М. Джалиля./2 ч. | 06.12.19 |  |
| 11.12.19 |  |
|  | 29 | Н. Даули "Отомстите врагу"./1ч. | 13.12.19 |  |
|  | 30 | Жизнь и творчество Х. Можай. Х.Можай"Подарок"./1ч. | 18.12.19 |  |
|  | 31 | А. Исхак "Перед боем"/1ч. | 20.12.19 |  |
|  | 32 | Жизнь и творчество Ш. Маннур. "Прощальная песня"/1ч. | 25.12.19 |  |
|  | 33 | Ш.Маннур."Татарская девушка", «Цветы и снаряды»./1ч. | 27.12.19 |  |
|  | 34-35 | Жизнь и творчество М. Махдиева. М. Махдиев "Фронтовики"/1ч. | 15.01.20 |  |
| 17.01.20 |  |
|  | 36 | К. Латыйп "Парад победы".Р. Валиев "Любовь и ненависть"./1ч. | 22.01.20 |  |
|  | 37 | Баллады Ш. Галиева/1ч. | 24.01.20 |  |
|  | 38-39 | Жизнь и творчество Ш. Маннапова.Ш. Маннапов "Глухие звуки", "Говорят был у солдата". Р. Акъегет "На площади горят вечные огни". Ж. Дарзаман "Героизм"./2ч. | 29.01.20 |  |
| 31.01.20 |  |
|  | 40 | Э. Шарифуллина "Родина". Ф.Яруллин Человеку нужна Родина"/1ч. | 05.02.20 |  |
|  | 41-42 | Жизнь и творчество А. Еники. Рассказ "Красота"./3ч. | 07.02.20 |  |
| 12.02.20 |  |
|  | 43 | М. Мирза "Воспоминания детства"./1ч. | 14.02.20 |  |
|  | 44 | Жизнь и творчество Г. Баширова. Г. Баширов "Сабантуй"/1ч. | 19.02.20 |  |
|  | 45-46 | Г. Баширов"Туган ягым-яшел бишек",Кунак кызлар килде утырмага"/2 ч | 21.02.20 |  |
| 26.02.20 |  |
|  | 47-48 | Р.Р. Сочинение по рассказу Г.Баширова | 28.02.20 |  |
| 04.03.20 |  |
|  | 49-50 | Д. Гайнетдинова "Ласточка каменного берега"./2ч. | 06.03.20 |  |
| 11.03.20 |  |
| Переводная литература /2ч. | 51 | А. Чехов "Анюта"./1 ч | 13.02.20 |  |
|  | 52 | Х. КристианАндерсен"Принцесса на горошине"./1ч. | 18.03.20 |  |
|  | 53 | К. Паустовский "Стальной перстень”./1ч. | 20.03.20 |  |
| Юмористические рассказы. /6ч. | 54 | Юмористические рассказы. Р. Фаизов "Герой сказал"./1 ч. | 01.04.20 |  |
|  | 55-56 | Г. Мухамметшин .Рассказ "Гусиная каша"./1ч. | 03.04.20 |  |
| 08.04.20 |  |
|  | 57 | И. Гази рассказ "Почему засмеялась Маулия?” | 10.04.20 |  |
|  | 58 | Г. Афзал “Усы кручу”. /1ч. | 15.04.20 |  |
|  | 59 | Г Рахим“Шуба Аля-Шер”./1ч. | 17.04.20 |  |
|  | 60-61 | Жизнь и творчество Х. Туфана. Стихи Х. Туфана. Н.Нажми «Татарский язык»./2 ч. | 22.04.20 |  |
| 24.04.20 |  |
|  | 62 | Тема родного языка в творчестве Р.Файзуллина. и Ш.Галиева/2 ч. | 29.04.20 |  |
|  | 63 | Р.Миннулин. Стихотворение"Родному языку".Повторение пройденных тем. | 06.05.20 |  |
|  | 64 | Повторение пройденных тем. Подготовка к итоговому контролю | 13.05.20 |  |
|  | 65 | Итоговая контрольная работа |  |  |
|  | 66 | Работа над ошибками. Повторение |  |  |
|  | 67 | Повторение пройденных тем. Творчество Б.Сулейманова. |  |  |
|  | 68 | Подведение итогов. |  |  |

**7класс (68ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема раздела/количество часов** | **Номер урока** | **Тема урока/количество часов** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| Введение. /1ч. | 1 | Введение. Книга в жизни человека. /1ч. | 05.09.19 |  |
| Устное народное творчество. /6ч. | 2 | Устное народное творчество. Риваяты. /1ч. | 06.09.19 |  |
|  | 3 | Риваят "Сихерче кыз"/1 ч. | 12.09.19 |  |
|  | 4 | Р.Р. Риваяты о происхождении города Казань./1 ч. | 13.09.19 |  |
|  | 5 | Легенды. /1ч. | 19.09.19 |  |
|  | 6 | Легенда "Зухра йолдыз"./1 ч. | 20.09.19 |  |
|  | 7 | Исторические песни периода Казанского ханства./1 ч. | 26.09.19 |  |
|  | 8 | Вн. чт. Песня о заложнице Суюмбике./1 ч. | 27.09.19 |  |
|  | 9 | Эпосы и дастаны. /1ч. | 03.10.19 |  |
|  | 10 | Пословицы и поговорки. /1ч. | 04.10.19 |  |
|  | 11 | Р.Р. Сочинение."Кто много читает -тот много знает"/1 ч. | 10.10.19 |  |
|  | 12 | Пословицы других народов. Проектная работа УНТ./1ч | 11.10.19 |  |
| Древняя литература /1ч. | 13-14 | С. Сараи "Сухейль и Гульдурсун"./2ч. | 17.10.19 |  |
| 18.10.19 |  |
|  | 15 | Рассказ о Мажмугыль. /1ч. | 24.10.19 |  |
| Литература 18 века /1ч. | 16-17 | Закир Гади. Рассказ «Магсум». /2 ч. | 25.10.19 |  |
| 07.11.19 |  |
| Литература 19 века. /1ч. | 18 | Получение знаний как копание колодца иголкой/1ч. | 08.11.19 |  |
| Литература 20 века /8ч. | 19 | Жизнь и творчество Г. Тукая. /1ч. | 14.11.19 |  |
|  | 20 | Г. Тукай "Национальные мотивы".1ч. | 15.11.19 |  |
|  | 21 | М. Хусаин "Тукай - наш поэтический утёс"./1ч. | 21.11.19 |  |
|  | 22 | Р.Р. Сочинение по картине Х.Казакова "Маленький Апуш". Виртуальная экскурсия в музей Г. Тукая./1ч. | 22.11.19 |  |
|  | 23 | Стихотворение Г.Тукая "Поэт"/1 ч | 28.11.19 |  |
|  | 24 | Р.Р. Сочинение по творчеству Г.Тукая/1 ч | 29.11.19 |  |
|  | 25-28 | Ахмет Файзи "Уральск"( отрывки из романа "Тукай")/4 ч | 05.12.19 |  |
| 06.12.19 |  |
| 12.12.19 |  |
| 13.12.19 |  |
|  | 29 | Творчество Дардманда./1 ч | 19.12.19 |  |
|  | 30 | Н.Ахмадиев.Поэма "Дардманд"/ 1ч. | 20.12.19 |  |
|  | 31-33 | Г. Ибрагимов "Дети природы". /3ч. | 26.12.19 |  |
| 27.12.19 |  |
| 16.01.20 |  |
|  | 34 | Теория литературы. Пейзаж /1ч. | 17.01.20 |  |
|  | 35 | Жизнь и творчество ХадиТакташа. Поэма «Алсу»./1ч. | 23.01.20 |  |
| Литература ВОВ /13ч. | 36 | Ф. Карим "У нас весна …"./1 ч. | 24.01.20 |  |
|  | 37 | Поэма Ф.Карима"Звонкая зелёная гармонь"./1 ч. | 30.01.20 |  |
|  | 38 | Беседа о Ф. Кариме /1ч. | 31.01.20 |  |
|  | 39 | Г. Кутуй "Художник". /1ч. | 06.02.20 |  |
|  | 40 | Г. Апсалямов.Жизнь и творчество./1 ч. | 07.02.20 |  |
|  | 41 | Повесть Г.Апсалямова "Мне было 19 лет" | 13.02.20 |  |
|  | 42 | Жизнь и творчество С. Хакима. /1 ч. | 14.02.20 |  |
|  | 43-44 | С. Хаким "Садоводы"./2ч. | 20.02.20 |  |
| 21.02.20 |  |
|  | 45 | Г. Баширов "Вот тебе на!"/1ч. | 27.02.20 |  |
|  | 46 | Жизнь и творчество А. Еники./1 ч. | 28.02.20 |  |
|  | 47 | А. Еники "Кто пел?",/1 ч. | 05.03.20 |  |
|  | 48 | Р.Р. Сочинение по рассказу "Кто пел?"/1 ч. | 06.03.20 |  |
|  | 49 | Вн. чт. А.Еники "Цветок мака". Жанр стихотворение в прозе (насер)/1ч | 12.03.20 |  |
|  | 50 | Рассказ Ибрагима Гази «Мальчик со звездой». /1ч. | 13.03.20 |  |
|  | 51 | Р.Низами.Воспоминания о блокаде./ 1 ч. | 19.03.20 |  |
|  | 52-55 | М. Махдиев "Мы дети сорок первого", "Один майор", "Спать хочется"./4ч. | 20.03.20 |  |
| 02.04.20 |  |
| 03.04.20 |  |
| 09.04.20 |  |
|  | 56 | Теория литературы. Троп. Метонимия. Автобиографические произведения. Беседа о Мухамеде Махдиеве. Виртуальная экскурсия в музей М.Махдиева./ 1 ч. | 10.04.20 |  |
|  | 57 | Теория литературы. Т.Миннуллин. «Здесь родились, здесь выросли». (Драма) /1ч. | 16.04.20 |  |
|  | 58-59 | М. Галиев Повесть "Основа"(1 часть). /2ч. | 17.04.20 |  |
| 23.04.20 |  |
|  | 60-61 | Вн. чт. М.Галиев Отрывки повести "Основа" (часть 2)/ 2ч. | 24.04.20 |  |
| 30.04.20 |  |
|  | 62 | Проектная работа. Постановка сценического произведения./1ч. | 07.05.20 |  |
| Переводная литература /4ч. | 63 | А. Пушкин "Зимний вечер", "Я вас любил"./1ч. | 08.05.20 |  |
|  | 64 | М. Лермонтов "Тучи"/ 1 ч. | 14.05.20 |  |
|  | 65 | А. Тимергалин "На секретной планете". Р.Фаизов "Бабочка".Фантастика. /1ч. | 15.05.20 |  |
|  | 66 | Итоговая контрольная работа. | 21.05.20 |  |
|  | 67 | Произведение Г.Гильманова «О двух друзьях и старике»./1ч. | 22.05.20 |  |
|  | 68 | Повторение. Р.Файзуллин "Единственный", Г.Афзал "Ум, честь,знание". | 28.09.20 |  |

**8 класс (68ч.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема раздела/количество часов** | **Номер урока** | **Тема урока/количество часов** | **Дата** | | |
| **план** | **факт** | |
| Введение | 1 | Ода школе./1 ч. | 02.09.19 |  | |
| Устное народное творчество./5ч. | 2 | Жанр баит. Баит "Сююмбика./1ч. | 03.09.19 |  | |
|  | 3 | "Баит о невесте-неумехе", "Баит о русско-французской войне"./1 ч. | 09.09.19 |  | |
|  | 4 | Р.Файзуллин"Баит о пароходе"./1 ч. | 10.09.19 |  | |
|  | 5 | Мунаджаты./ 1 ч. | 16.09.19 |  | |
|  | 6 | Мунаджаты Э.Шарифуллиной и Л.Шагирджан./1 ч. | 17.09.19 |  | |
| Литература 17 века /1ч. | 7 | Сайяди "Эпос Бабахана". Портрет. Переходность в литературе./1 ч. | 23.09.19 |  | |
| Литература 18 века. /2ч. | 8 | Система стихосложения. Стихи Р. Гаташа, М. Мирзы./1ч. | 24.09.19 |  | |
|  | 9 | История литературы XVIII века. Жизнь и творчество Т. Ялчыгол./1ч. | 30.09.19 |  | |
| Литература XIX века./3ч. | 10 | Литература XIX века. Жизнь и творчество Акмуллы./1 ч. | 01.10.19 |  | |
|  | 11 | М.Агламов"Телега Акмуллы", "Баит Акмуллы"» ./1ч. | 07.10.19 |  | |
|  | 12 | Ф. Карими "Дочь мурзы Фатима". Ф. Тарханова "Я человек XIX века". | 08.10.19 |  | |
| Татарская литература XX века./25ч. | 13 | Казанский период творчества Г. Тукая. Стихи Тукая. Наследие Г. Тукая./1ч | 14.10.19 |  | |
|  | 14 | Р.Р. О Казанском периоде творчества Г.Тукая(доклад, реферат, сочинение или проектная работа)./1 ч. | 15.10.19 |  | |
|  | 15 | Г.Тукай. Стихи "Слова одного татарского поэта"./1 ч. | 21.10.19 |  | |
|  | 16 | Вн. чт.Информация о литературном наследие Г.Тукая. Стихи Р. Гаташ"Лето 1913 года. Зайтуна на могиле Г. Тукая"./1 ч. | 22.10.19 |  | |
|  | 17-18 | Жизнь и творчество Г. Ибрагимова. Рассказ "Алмачуар", Р. Харис "О гибели Алмачуар. ”./2ч. | 05.11.19 |  | |
| 11.11.19 |  | |
|  | 19 | Жизнь и творчество Ш. Камала. Рассказ "В метель". Музей – квартира Ш. Камала в Казани./1ч. | 12.11.19 |  | |
|  | 20 | Вн.чт. "Рай - у ног матерей" Проектная работа./ 1 ч. | 18.11.19 |  | |
|  | 21 | Жизнь и творчество С. Рамиева. Стихи С. Рамиева/1ч. | 19.11.19 |  | |
|  | 22 | Жизнь и творчество Ш. Бабича. Стихи Ш. Бабича./1ч. | 25.11.19 |  | |
|  | 23 | Жизнь и творчество Н. Думави. Рассказ "Русалка"./1ч. | 26.11.19 |  | |
|  | 24 | Стихи С. Хакима, М. Валиева/1ч. | 02.12.19 |  | |
|  | 25 | Вн.чт. ФатихХусни "Нерассказанная повесть"../1ч. | 03.12.19 |  | |
|  | 26 | Аннотация. Рецензия/1 ч. | 09.12.19 |  | |
|  | 27-28 | Жизнь и творчество Ш. Маннура. Роман. Роман "Муса"./2ч. | 10.12.19 | |  |
| 16.12.19 | |  |
|  | 29 | Жизнь и творчество Г. Афзала./1 ч. | 17.12.19 | |  |
|  | 30 | Стихи Г. Афзала. Лирика./1ч. | 23.12.19 | |  |
|  | 31-32 | М. Махдиев "Человек уходит - песня остаётся Э. Шарифуллина "На небе Тукая". /2 ч. | 24.12.19 | |  |
| 14.01.20 | |  |
|  | 33 | Жизнь и творчество М. Агламова./1ч. | 20.01.20 | |  |
|  | 34 | М. Агламов "В мире берёз". /1ч. | 21.01.20 | |  |
|  | 35 | Жизнь и творчество Ф. Садриева. /1ч. | 27.01.20 | |  |
|  | 36 | Отрывок из трилогии "Радость несчастных". /1ч. | 28.01.20 | |  |
|  | 37 | Стихи Р. Хариса. Буинский музей Р. Хариса. /1ч. | 03.02.20 | |  |
| Драматургия. /5ч. | 38-39 | Р.Харис.Драма "Любовные сны Тукая". /2ч. | 04.02.20 | |  |
| 10.01.20 | |  |
|  | 40-41 | Жизнь и творчество М.Файзи. Драма "Галиябану". Музей М. Файзи../2ч. | 11.01.20 | |  |
| 17.01.20 | |  |
|  | 42 | Р.Р. Сочинение на тему"Любовь Халила и Галиябану" | 18.01.20 | |  |
|  | 43 | Жизнь и творчество Т. Миннуллина. /1ч. | 24.01.20 | |  |
|  | 44-45 | Драма Т.Миннулина"Мелодичная песня". /2ч. | 25.01.20 | |  |
| 02.03.20 | |  |
| Лирика 20 века./4ч. | 46-47 | История татарской лирики. Короткие стихи. /2ч. | 03.03.20 | |  |
| 09.03.20 | |  |
|  | 48-49 | Стихи Г.Рахима и Р.Гаташа.Стихи /2ч. | 10.03.20 | |  |
| 16.03.20 | |  |
|  | 50 | Р.Р. Сочинение по теме "Татарские поэты в Европе"./1 ч. | 17.03.20 | |  |
|  | 51 | Р.Мингалим. Стихотворение "Вы откуда? "./1 ч. | 30.03.20 | |  |
|  | 52 | Вн. чт.Стихи о маме./1 ч. | 31.03.20 | |  |
|  | 53 | Р.Миннулин."Где родились поэты?", Л.Шагиржан. Стихи "Цена татарского поэта"/1 ч. | 06.04.20 | |  |
|  | 54 | Мударрис Валиев. "Поляна" стихотворение. Ркаиль Зайдулла. Стихотворение "Стою смотрю на свою Казань"/./1 ч. | 07.04.20 | |  |
| Проза 20 века./8 ч. | 55 | Ф.Латифи. Рассказ "Беда с ногами"/1 ч. | 13.04.20 | |  |
|  | 56 | Ахат Гаффар. Рассказ "Аист"/ 1 ч. | 14.04.20 | |  |
|  | 57 | Ф.Шафигуллин. Рассказ" Голубой каток"./1 ч. | 20.04.20 | |  |
|  | 58 | Ф.Шафигуллин. Рассказ "Тень на горке"./1 ч. | 21.04.20 | |  |
|  | 59 | "Глаз души".Рассказ Р.Мухаммадиева./1 ч. | 27.04.20 | |  |
|  | 60 | Вн. чт. Н.Гиматдинова "Царь поляны"./ 1 ч. | 28.04.20 | |  |
|  | 61 | Г.Гильманов. Новелла "Зеленый попугай".Жанр новеллы./ 2.ч. | 04.05.20 | |  |
|  | 62 | Д.Гайнетдинова. Притча "Голос души"./1 ч. | 05.05.20 | |  |
|  | 63 | Итоговая контрольная работа.(тест). / 1 ч. | 11.05.20 | |  |
| Переводная литература./ 1 ч. | 66 | Работа над ошибками. А.Куприн. Отрывок из произведения "Олеся"/ 1ч. | 12.05.20 | |  |
| Повторение/ 2 ч. | 67 | Повторение произведений, изученных в течение года./1 ч. | 18.05.20 | |  |
|  | 68 | Повторение.Стихотворение Л.Шагиржан "Хлеб души"./1 ч. | 19.05.20 | |  |

**9класс (68ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема раздела/количество часов** | **Номер урока** | **Тема урока/количество часов** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| Периоды тюркско-татарской литературы./1ч. | 1-2 | Периоды тюркско-татарской литературы./2ч. | 02.09.19 |  |
| 05.09.19 |  |
|  | 3 | Древние уйгурские письмена./ 1 ч. | 09.09.19 |  |
|  | 4 | Махмут Кашгари и его работа "Диване логатет торк"./ 1.ч | 12.09.19 |  |
| Тюркская литература времен исламизации./1ч. | 5 | Тюркская литература времен исламизации. Ахмет Ясави и Сулейман Бакыргани и их творчество.Жанры мадхия и марсия./ 1 ч. | 16.09.19 |  |
| Тюркско-татарская литература времен Золотой Орды. /3ч. | 6-7 | Тюркско-татарская литература времен Золотой Орды. Теория литературы. Трагедия. Дастан “Идегәй”./ 2 ч. | 19.09.19 |  |
| 23.09.19 |  |
|  | 8 | Литературная критика./ 1 ч. | 26.09.19 |  |
| Религия и суфизм в тюркско-татарской литературе./1ч. | 9 | Творчество Мауля Колый. Религия и суфизм в тюркско-татарской литературе. Виртуальное путешествие в Булгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник ./ 1 ч. | 30.09.19 |  |
| История татарской литературы XIX века./1ч. | 10 | История татарской литературы XIX века./1ч. | 03.10.19 |  |
| Поэзия XIX века./1ч. | 11 | Поэзия XIX века. Стихотворения Г.Каргалыя, Х.Салихова, Г.Чокрыя, М.Акмуллы./1ч. | 07.10.19 |  |
| 12 | Вн. чт.Поэты 19 века. | 10.10.19 |  |
| Проза XIX века. /6ч. | 13 | Проза XIX века. М.Акъегетзада «Хисаметдин менла»./1ч. | 14.10.19 |  |
| 14-15 | Жизнь Мусы Акъегетзадэ.Его повесть "Хисаметдин менла"./2 ч. | 17.10.19 |  |
| 21.10.19 |  |
|  | 16-18 | Творчество Р.Фахретдинова. Роман "Асма, яки Гамал ва жаза». /3ч. | 24.10.19 |  |
| 07.11.19 |  |
| 11.11.19 |  |
| 19 | Знакомство с творчеством З.Бигиева./1ч. | 14.11.19 |  |
| 20 | З.Бигиев “Меңнәр, яки ГүзәлкызХәдичә”./1ч. | 18.11.19 |  |
| 21 | Ш.Мухамадов “Япон сугышы, яки Доброволец Батыргали агай”./1ч. | 21.11.19 |  |
| 22 | Теория литературы./ 1 ч. | 25.11.19 |  |
| 23 | Р.Р Сочинение на тему "Настоящее и ложное мужество"./1 ч. | 28.11.19 |  |
| Начало татарской драматургии. /3ч. | 24 | Начало татарской драматургии. Г.Ильяси “Бичара кыз”./1ч. | 02.12.19 |  |
| 25 | История театра./ 1ч. | 05.12.19 |  |
| 26 | Драматические произведения.Жизнь и творчество Г.Камала./ 1 ч. | 09.12.19 |  |
| Комедия. Трагикомедия./2ч. | 27-28 | Г.Камал “Беренче театр”.Теория литературы: комедия, трагикомедия./2ч. | 12.12.19 |  |
| 16.12.19 |  |
| 29 | Шариф Хусаинов: жизнь и творчество./1 ч. | 19.12.19 |  |
| 30-32 | Ш.Хусаенов. Драма “Әниемнең ак күлмәге”./3ч. | 23.12.19 |  |
| 26.12.19 |  |
| 33 | Р.Р. Сочинение "Душа матери-стекло"./ 1 ч. | 16.01.20 |  |
| Татарская литература ХХ века. Поэзия./2ч. | 34 | Габдулла Тукай "Молитва матери"./ 1ч. | 20.01.20 |  |
| 35 | Вн. чт. Кодекс по Г.Тукаю./ 1ч. | 23.01.20 |  |
| Татарская литература ХХ века  Проза./21ч. | 36 | Татарская литература ХХ века. Проза. Ф.Амирхан: жизнь и творчество | 27.01.20 |  |
| 37-39 | Повесть Ф.Амирхана “Хаят”./3ч. | 30.01.20 |  |
| 03.02.20 |  |
| 06.02.20 |  |
| 40 | Жизнь и творчество Г.Ибрагимова./1 ч. | 10.02.20 |  |
| 41 | Произведение Г.Ибрагимова "Любовь - счастье"./ 1ч. | 13.02.20 |  |
| 42-45 | А. Еники. Повесть "Невысказанное завещание"./ 4 ч. | 17.02.20 |  |
| 20.02.20 |  |
| 24.02.20 |  |
| 27.02.20 |  |
| 46-47 | Р.Р. Сочинение по повести А.Еники./2 ч. | 02.03.20 |  |
| 05.03.20 |  |
| 48- 50 | Г.Апсалямов."Белые цветы"./ 3 ч. | 09.03.20 |  |
| 12.03.20 |  |
| 16.03.20 |  |
| 51 | Аяз Гиляжев:жизнь и творчество./ 1 ч. | 19.03.20 |  |
| 52-53 | Повесть "В пятницу вечером". /2ч. | 30.03.20 |  |
| 02.04.20 |  |
| 54 | Национальный звонок татар./ 1 ч. | 06.04.20 |  |
| 55-56 | Р.Р Сочинение по повести "В пятницу вечером"./ 2 ч | 09.04.20 |  |
|  |  |
| 57 | Рустам Мингалим: жизнь и творчество./ 1ч. | 13.04.20 |  |
| 58 | Рассказ "Желтая,прежелтая осень"./ 1 ч. | 16.04.20 |  |
| 59 | Вн. чт."Достойный жених.Фаниса Яруллина./ 1 ч. | 20.04.20 |  |
| Публицистика./2ч. | 60 | Публицистика. М.Юнус “Су, күк һәм җир турында хикәяләр”./3ч. | 23.04.20 |  |
| Поэзия ХХ века./3ч. | 61-62 | Р.Мингалим."О желтая осень!" и другие стихи. Понятие о персонификации/ 2 ч. | 27.04.20 |  |
| 30.04.20 |  |
|  | 63 | Поэзия ХХ века. Г.Афзал, Р.Ахметзянов./1ч. | 04.05.20 |  |
| 64 | Вн. чт.Стихи поэтов 20 века. Региональный компонент. Б.Сулейманов. Стихи/ 1 ч. | 07.05.20 |  |
| 65 | Итоговая контрольная работа./ 1 ч. | 11.05.20 |  |
| Произведения с переводом. Повторение изученного/1ч. | 66 | Стихи А.Пушкина и Г.Тукая "Пророк".Повторение пройденного за год | 13.05.20 |  |